

アフルエント

AFFLUENT

<https://afflu.jp>

毎日に発見を、人生に豊かさを

2024 Jul.
[CHIBA]

7

至福の旅時間

Blissful travel time
銚子市 / 別邸 海と森

AFFLUENTからの プレゼント

TSUWAMONO

— 大人の逸品 —
グランドセイコー /
スポーツコレクション SBGC275

花火大会を
楽しみ尽くす



Special

05 花火大会を楽しみ尽くす

Present

03 AFFLUENTからのプレゼント

Local

04 日本を巡る
香川県丸亀市 / 丸亀うちわ

Trip

12 至福の旅時間
銚子市 / 別邸 海と森

Things

16 TSUWAMONO —大人の逸品—
グランドセイコー / スポーツコレクション
キャリアバー9R 20周年記念限定モデル SBGC275

Regular

17 PREMIUM GALLERY

Interview

18 熱視線 —夢追い人—
五味弘文 (お化け屋敷プロデューサー)



2024年7月発行

Publisher 細谷佳津年 Designer 上甲達也

Producer 上西和紀 松本健司

Chief Editor 寺本 忍

Cover Photo genki / PIXTA(ピクスタ)

編集・発行 / 株式会社地域新聞社
〒276-0020 千葉県八千代市勝田台北1-11-16
VH勝田台ビル5F

編集協力 / 株式会社affluent

広告掲載・チラシ折込・誌面内容のお問合せ

☎ 0120-152-337 (平日10:00~17:00)

配布に関するお問合せ

☎ 0120-124-034 (平日10:00~18:00)

配布に関するご連絡・お問合せ・送付停止については、
右記QRからもご連絡いただけます。



※広告内に記載されている価格表示は「税抜」、「税別」または「広告内の価格は
全て税抜価格です」等の表示がない場合は全て税込価格となります。

※掲載情報は2024年6月14日時点のものです。ご利用の際には事前に最新の
情報をご確認ください。

本誌掲載記事の無断転載を固く禁じます。

株式会社地域新聞社における個人情報の取り扱いについて

◎お預かりした個人情報は株式会社地域新聞社が管理し、プレゼントの発送およびアンケート集計を目的として利用いたします。◎お預かりした個人情報
は、ご本人様の同意なく第三者に提供することはありません。ただし、法令
などにより個人情報の提供を求められた場合を除きます。◎プレゼントの
発送を外部に委託する場合があります。◎個人情報をお預けいただくことは
ご本人様の任意ですが、必要事項に不足があると、あらかじめ明示した利
用目的に対応するご本人様のご要望にお応え出来ない場合があります。◎当
社が保有する応募者ご本人様の個人データについて、利用目的の通知、開示、
内容の訂正、追加又は削除、利用の停止、消去及び第三者への提供の停止、第三
者への提供記録の開示の申し出には適切に対応いたします。ただし必要に
応じて、追加書類の提出を伴う厳正な本人確認への協力をお願いする場合が
あります。あらかじめご了承ください。◎当社が保有する個人情報の漏洩が
発生した場合には、個人情報保護委員会に報告し、漏洩した情報のご本人様に
通知を行います。

◎個人情報保護管理者 / 株式会社地域新聞社 法務総務部

◎個人情報に関する苦情・問合せ窓口 / 株式会社地域新聞社
お問合せ ☎ 0120-152-337 (平日10:00~17:00)

AFFLUENT公式サイト・SNSのお知らせ

<https://lit.link/affluent>



「フォロー&いいね」でプレゼントキャンペーン実施中!

AFFLUENT公式InstagramまたはTikTokで、フォロー&いいねをしていただいた方の中から抽選で2名様に、
安曇野の名水を使った日本酒「mine」をプレゼント! 詳細は左記QRコードでチェックを(〜7/31(水)まで)

**ザ ロイヤルパークホテル
アイコニック 名古屋
「アイコニックスイート」
ペア宿泊券(1泊朝食付)**

再び名古屋・栄のランドマークとして生まれ変わった新生「中日ビル」に、2024年2月開業した同ホテル。「旅する、チュウブ。」をコンセプトに、美濃和紙や有松絞りといった伝統技術や中部産の素材が至る所に用いられ、エントランスから客室まで一貫して“中部”を表現した空間がゲストをもてなす。プレミアムフロア「アイコニックスイート」の二面の窓を備える寝室からは、名古屋の街を見渡す絶景が。陰翳礼賛の世界観を表現した空間で、ここでしか味わえない極上の時間をぜひ堪能して。

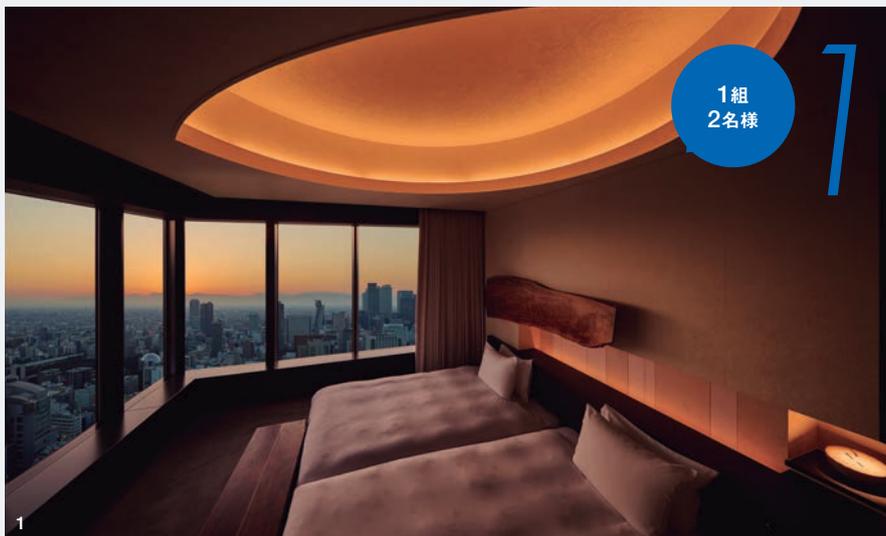
宿泊券利用期限：2025年2月28日(金)迄 ※除外日あり

☎ 052-269-1118

📍 愛知県名古屋市中区栄4-1-1 中日ビル24F

📍 名古屋市営地下鉄栄駅、名古屋鉄道栄町駅より地下街で直結

🌐 <https://www.royalparkhotels.co.jp/ic/nagoya/>



1.二面の窓と中部産の一枚板を使ったスピーカーを備える「アイコニックスイート」寝室。朝食やレイトチェックアウトなど様々なプレミアムフロア限定特典も 2.高級建築用材・木曽ヒノキの浴槽を備える浴室からも名古屋の街を一望 3.開放的なホテルロビー



**Mindoo「AquaX」
(ブラック/クリーム)**

「吸引+水拭き+除菌」の3機能が1つになった、3in1コードレス水拭き掃除機。汚れの吸引や水拭き、除菌といった一般的な掃除の工程を1台で同時にこなし、掃除時間を約75%短縮。通常の掃除機として使えるドライモードのほか、汚れに合わせた2段階のウェットモードで、軽めの汚れ～油污れまで対応。さらに掃除後の汚れたブラシと本体内部を自動で洗浄する機能も備っており、体感0.9kgの軽量設計ながら機能が充実。いつでも清潔、サラサラな床を保てる。

価格：54,800円(税込)

本体サイズ：幅279.89×奥行267.90×高さ1099.16mm

株式会社Mindoo Technology

☎ info@mindoo.co.jp 🌐 <https://mindoo.co.jp/>



Present

AFFLUENT 2024 July

皆様に感謝の気持ちを込めて
編集部がセレクトした“とっておき”をプレゼント。

**KLON ハイブリッドリュック
「MATTE COATED
RUCK SACK-FFX」**

普遍的で美しいモノトーンのプロダクトを展開する「KLON」から、ビジネスシーンを徹底追及したハイブリッドリュックが誕生。付属する3つのバグインバッグによって必要なビジネスツールを適切に収納でき、探し物が見つからないストレスを解消。蒸れにくいメッシュ素材のクッションが背中と肩の負担を最大限まで抑えてくれるほか、ラバーライクな撥水生地や雨除けカバーも付属しており、急な雨から守ってくれる。

価格：22,800円(税込) 本体：30×42×14cm 容量：約15.12L

KLON

☎ info@klonklonklon.com

🌐 <https://klonklonklon.com/>

**「島原手延べ黒ごまそうめん」
化粧箱 20束入り**

コシが強く、しなやかな喉越しの島原手延べそうめんに、黒ごまペーストをふんだんに練り込んだ逸品。噛むほどに黒ごまの風味豊かな味わいを堪能でき、たんぱく質をはじめビタミン、ミネラル、カルシウムなど、そうめんだけでは不足しがちな栄養素を補える。また、日本料理界気鋭の料理人、奥田 透氏が自身のミシュラン二つ星店「銀座小十」でも提供しており、奥田氏が開発した家庭用レシピも付属。

価格：3,996円(税込) 内容量：1束50g×20束(計1000g)

株式会社セテラ

☎ 0957-62-7700 🌐 <https://www.rakuten.ne.jp/gold/settella/>



8名様

4



下記URLまたは左記QRからご応募ください。

<https://afflu.jp/present-chiba/>

※締め切りは2024年8月4日(日)

※プレゼント応募は(株)affluentにて承ります。



丸亀うちわ

香川県丸亀市

全国シェア9割を占める
日本三大うちわのひとつ
「丸亀うちわ」で、
日本伝統の涼を味わう。

丸亀うちわミュージアム

- ④ 香川県丸亀市中津町25-1
- ① 0877-24-7055
- ③ 9:30~17:00 (最終入館16:30)
- ⑥ 水曜日 (祝日の場合は翌日)、
年末年始
- ⑦ 無料 (うちわ製作体験
1本1,000円 ※要予約)



日本の“涼”を演出する夏の風物詩

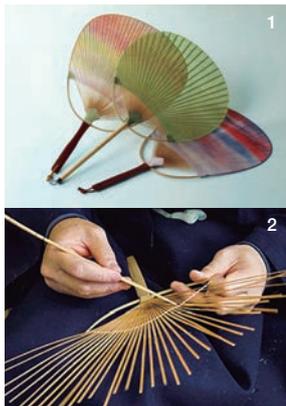
一本の竹から多彩な形を生む伝統的工芸品



写真：The Bharly® / パーリース

職

人の手作業による47もの工程を経て、一本の竹から柄と骨が作られる「丸亀うちわ」。その技術は江戸初期までに確立されていたと考えられ、400年以上の歴史を誇る。1633年に金毘羅参詣の土産物として朱色に丸金印の「ぼつちわ」が考案され人気を博すと、その後丸亀藩が武士の内職にうちわ作りを奨励し、現在まで続く一大産地へと発展。丸亀では「伊予竹に土佐紙貼りてあわ(阿波)ぐれば讃岐うちわで至極(四国)涼しい」と歌い継がれるように、近隣で手に入る上質な材料と丁寧な手仕事がこの地を日本一のうちわ産地へと導いてきたのだ。便利な家電製品は数あれど、丸亀うちわの柔らかな風と趣ある佇まいは、時代に左右されない魅力を放つ。この夏、お気に入りの一本を探しに現地を訪ねてみては。



1.種類が豊富な丸亀うちわ。涼をとるだけでなく、料理を冷ます、日除け、ファッションなどあらゆる用途に使われ、多様な形・図柄で親しまれてきた。2.丸亀うちわの温かみは、職人の手作業から生まれる。丸亀うちわミュージアムでは、うちわ製作体験も可能

写真1：(公社)香川県観光協会
写真2：The Bharly® / パーリース

丸亀市の観光情報は、丸亀市観光情報サイト「丸亀散歩」へ

<https://www.love-marugame.jp/>



大空に咲き誇る打ち上げ花火は、いつの時代も人々の胸を打ち、その魅力は時を超えて受け継がれ、磨き上げられてきた。この夏、あなたの花火体験がさらに素晴らしいものとなるよう、花火の知識と造詣を深めてみてはどうだろうか。種類を見分けられればその光景はより豊かに感じられ、歴史を知れば感慨も一段と増すはず。本特集では、より充実した鑑賞をするための情報とともに、花火鑑賞の達人が教える注目の花火大会も紹介する。

Text: ENO.

花火大会を 楽しみ尽くす



花火を知れば 花火大会はもっと楽しくなる

まずは日本の花火鑑賞の歴史、打ち上げ花火の種類や玉のサイズなどの基本情報を押さえよう！

協力：公益社団法人 日本煙火協会

江戸時代に生まれ、今なお進化を続ける打ち上げ花火

日本での花火の始まりには諸説あり、1589年に米沢城で伊達政宗が、1613年に駿府城で徳川家康が花火を鑑賞したという記録が残っている。空に打ち上げる花火としては、1628年に天海僧正と浅草寺の僧侶が、京都から来た僧侶をもてなすために隅田川に船を出し、披露したのが最初と言われている。

その後、手持ちの花火が江戸庶民に大流行。火災が多発したため、幕府は江戸市中での使用を禁止、隅田川河口付近での船上花火のみ許した。17世紀には新設された两国橋周辺で花火が打ち上げられ、この地は花火の名所として有名になった。

19世紀には打ち上げ花火の技術が発達。その様子は数々の浮世絵にも描かれた。鍵屋弥兵衛と玉屋市郎兵衛は当時活躍した花火師で、定番の掛け声「かぎや」「たまや」として現代にも名を馳せている。

明治時代になると海外からさまざまな薬剤が輸入され、橙色一色だった打ち上げ花火はカラフルに進化。以降新たな薬剤の登場とともに、花火の技術は飛躍的に向上していった。

今日では、光の色が時間差で変化するなど見応えも向上し、またコンピュータ制御によって花火と音楽をシンクロさせるなど演出方法もアップデート。花火師たちは絶え間なく、人々を魅了する作品の開発に知恵と情熱を注ぎ続けている。



繊細さが求められる花火の製作は、現在ほとんどの工程が手作業で行われている



江戸時代に隅田川(両国)で花火を楽しむ人々を描いた「東都両国夕涼之図」

出典：国立国会図書館「錦絵でたのしむ江戸の名所」

打ち上げ花火の種類

打ち上げ花火は「割物」「ポカ物」「半割物」の3タイプに分類でき、その一つひとつに「菊」や「牡丹」といった玉名(花火の名前)がある。代表的な打ち上げ花火の玉名を知り、空に花開いた姿を見て種類がわかるようになれば、鑑賞の楽しみはさらに増すはず。

【割物】 花火玉が破裂することで、「星」と呼ばれる花火の火薬が四方八方に飛び散り、球状に開花するタイプ。



菊

星が光の尾を引きながら、中心から放射状に広がっていく。



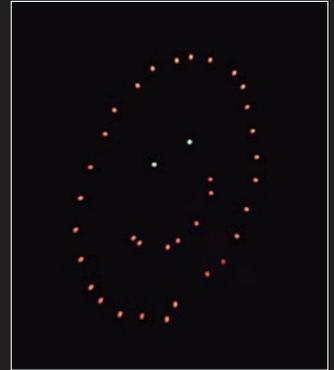
牡丹

菊のように放射状に広がるが、尾は引かず、光の点が飛び散る。



椰子

太い光の尾が広がることで、ヤシの木のように見える。



型物

平面状または立体的に開き、笑顔やハートなどの絵柄になる。

【ポカ物】 空中でくす玉のようにポカッと割れ、中身の星を放出するタイプ。



柳

星が尾を引いて流れ落ちる。尾が細いものは「細柳」「糸柳」とも。



蜂

星がブルルンと音を発しながら不規則に回転し、蜂のように飛び回る。



はならい花雷

雷のような大きな音をバンバンと響かせながら、白い花のように開く。

【半割物】 割物とポカ物の中間にあたるタイプ。



千輪菊

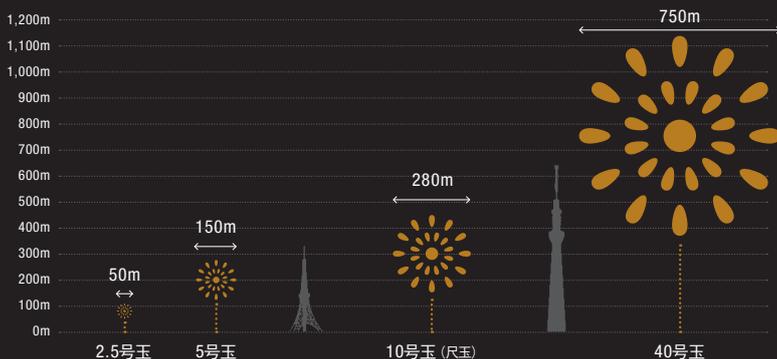
大きな花火玉の中に小さな花火玉が多数セットされ、破裂した後、時間差で小さな火の花が一斉に開き満開になる。



千輪菊の花火玉

玉のサイズと花火の高度・直径

打ち上げ花火の玉のサイズは、2.5号玉から40号玉までさまざま。サイズによって花火が開く高度とその直径も異なってくる。都市部では安全性の問題から大玉の打ち上げが難しいため、10号玉(尺玉)以上を鑑賞するなら地方の広大な会場で行われる花火大会がおすすだ。



美しい打ち上げ花火のポイント

花火師たちは美しい花火で私たちを感動させるため、「玉の座り」「盆」「肩」「消え口」という4つのポイントにこだわって花火を仕込んでいる。鑑賞する際には、これらを意識してみよう。

玉の座り

花火が開くタイミングのこと。打ち上げられ、最高点で静止した瞬間に開くことを「玉の座りがよい」といい、花火も理想的な形に開きやすい。

盆

花火が開いた状態のこと。大きくて形が整っていると「盆がよい」とされ、大きさが不十分だったり歪んでいたりすると「盆がよくない」とされる。

肩

中心から広がる光の筋のこと。全方向に偏りなく放射線状に伸びれば「肩のほりがよい」と評され、筋が出ない部分があると「星が抜けた」と言われる。

消え口

花火の消え方のこと。全ての光が一斉にぱっと消えることを「消え口がそろった」と表現し、引き締まった印象を与えるため理想的とされている。

花火鑑賞士・石井孝子さんに聞く 2024年の注目花火大会 3選



花火鑑賞士 石井孝子さん

2004年、NPO法人大曲花火倶楽部が認定する「花火鑑賞士」の資格を取得。花火普及のために活動し、年間60～80の花火大会を観覧する。「いせはら芸術花火大会」(神奈川県)、「ISOGAI花火劇場in名古屋港」(愛知県)、「The絶景花火 Mt.Fuji」(山梨県)では実行委員として大会を開催。パヤ企画代表として花火大会の映像撮影、編集なども手掛ける。一般社団法人 日本のはなび振興協会 理事。

石井さんのおすすめポイント

このサーキットは、花火にぴったりなロケーションです。その広大さを生かし、複数の場所から同時に打ち上げる演出には驚かされました。花火の音が、高さのある客席に反響して迫力満点なものたまりません。最初から最後までずっとクライマックスのような盛り上がりです。私自身、花火大会に関わる立場として初めて「悔しいくらいスゴイ!」と感じた大会です。

花火を愛し、その魅力を発信する「花火鑑賞士」として、個性的な花火大会を開催したり、芸術作品としての花火を映像に残したりと、精力的な活動を続ける石井孝子さん。まさに「花火を楽しむスペシャリスト」である石井さんに、今年最注目のおすすめ花火大会と、ワンランク上の花火体験をするための心得を伝授してもらった。

※花火大会は悪天候などにより延期・中止になる場合があります。また、開始・終了時刻は予定であり、変更になる場合があります。詳細や最新情報はHPを確認を。



7/20(土)

2024 岡山国際サーキット 花火大会

produced by 磯谷煙火店

革新的な花火を手掛けることで人気の磯谷煙火店とのコラボで2023年にスタートし、今年で2回目を迎える新進気鋭のイベント。映画音楽などのサウンドに合わせて夜空が色とりどりに染まる「メロディー花火」などを予定。

時間 19:45～20:45
場所 岡山国際サーキット
(岡山県美作市滝宮1210)
電話 0868-74-3311
(岡山国際サーキット)



ワンポイントアドバイス

プログラムを事前にチェック

大会によっては一番の見どころを大トリではなく中盤に持つとあったこともあり、見逃してしまった……という話をよく聞きます。ホームページやプログラムで事前に見どころをチェックして、確実に楽しめるようにスケジュール調整をして出かけるようにしましょう。



有料席だけの感動を味わおう

有料席は鑑賞にベストな場所に設定されるので、花火との距離が近く、花火が開く瞬間に時間差なしで轟音を浴びる体験は感涙レベルです。また、音楽に合わせた演出でスピーカーが有料席にしかない場合もあります。価格は3,000～5,000円程の大会が多く、数万円の席を用意する大会もあります。



時間に余裕をもって行動を

大会当日は混雑するため、移動時間が何倍もかかることを想定し、余裕をもって行動しましょう。せっかく有料席を確保したのに混雑がひどくて辿り着けず……といったことも考えられます。また遠方の大会に出かける場合は、ホテルや鉄道、飛行機などの事前確保を忘れずに。

好みの花火会社を知ろう

花火は作る会社や花火師によって個性があります。中にはファンクラブを持つ会社もあるほどです。自分好みの花火を見つけたければ、競技大会がおすすめ。たくさんの花火会社が出場し、打ち上げ前に会社名がアナウンスされるので、好みの会社を知るのにぴったりです。

石井さんのおすすめポイント

全国で最も権威のある競技大会で、28の花火会社が出場します。5年に1度“入れ替え”があるため各社必死で取り組みます。部門によっては高い技術力が必要な大玉で3層以上に広がる花火の出品が必須となるなどエントリー条件も厳しく、日本一ハイレベルな花火メーカーの戦いが見られます。昼花火が楽しめる点もポイント。



©秋田県大仙市

8/31 土

大曲の花火 第96回 全国花火競技大会

1910(明治43)年に諏訪神社の祭典の余興として始まり、現在では“日本最高峰の花火競技大会”として知られる。「昼花火」「創造花火」など4部門で全国の花火師が技を競い、総合優勝者には内閣総理大臣賞が授与される。

時間 昼花火17:10～18:00、
夜花火18:50～21:30
場所 「大曲の花火」公園(秋田県大仙市
大曲雄物川河畔)
電話 0187-88-8073
(実行委員会)

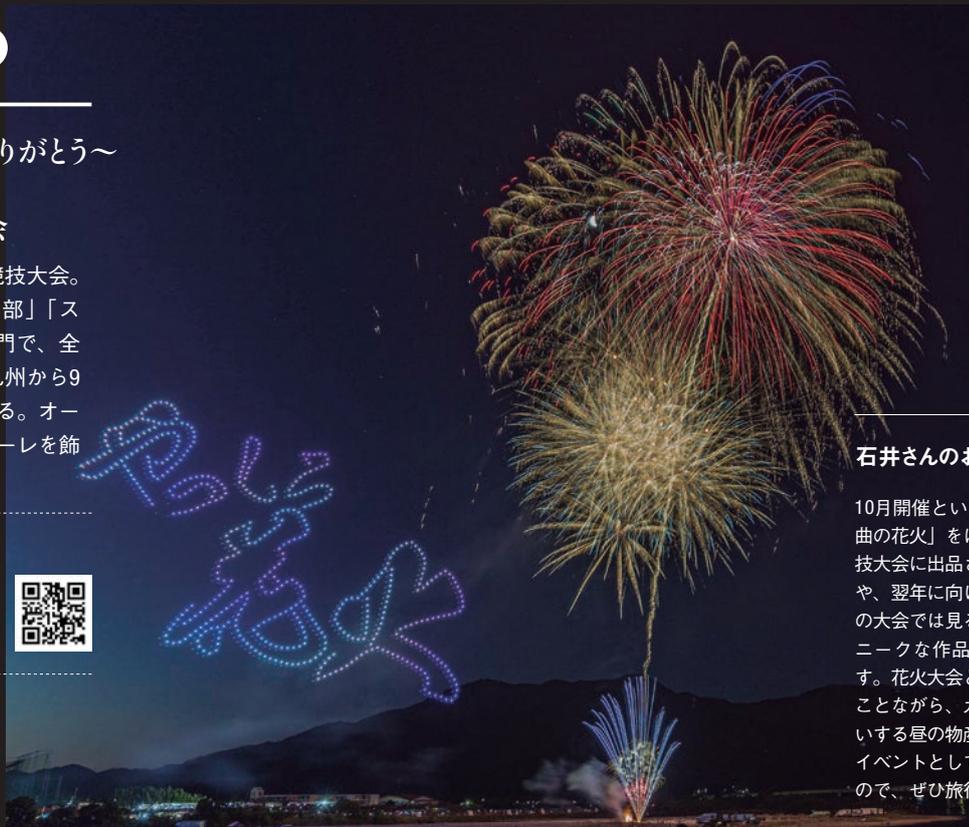


10/19 土

～八代亜紀さんありがとう～ 第37回 やつしろ 全国花火競技大会

西日本を代表する花火競技大会。「10号玉の部」「5号玉の部」「スターマインの部」の3部門で、全国30の花火会社(うち九州から9社)が鎬(しのぎ)を削る。オープニングと中盤、フィナーレを飾るスターマインも必見。

時間 18:00～20:30
場所 八代市球磨川河川緑地
(熊本県八代市渡町1303)
電話 0965-33-4132
(実行委員会)



石井さんのおすすめポイント

10月開催ということもあり、「大曲の花火」をはじめとする夏の競技大会に出品された花火の改良版や、翌年に向けた試作品など、他の大会では見ることのできないユニークな作品が打ち上げられます。花火大会としての実力もさることながら、九州の美食が勢ぞろいする昼の物産展が充実しているイベントとしても大変盛り上がるので、ぜひ旅行気分を体験を。

石井さんおすすめアイテム

凍らせたペットボトル

夏の大会では保冷剤として、身体をクールダウンさせるのにも役立ちます。会場付近のコンビニや自販機の飲み物はまず完売すると考えて、事前に用意すると便利です。

レインコート

花火大会のシーズンは夕立も多いし、夜にぐっと気温が下がることも。レインコートを1人1着持っていれば、雨にも寒さにも対応できます。

大容量のポリ袋

雨が降ってきたら90～120Lのポリ袋を取り出し、荷物を全部入れてしましましょう。地面に敷いたり、羽織ったりと、何かと重宝しますよ。

自由と自立を重視
潤い溢れるシニアライフがかなう

敬老園サントール千葉

施設で安心した老後を送りたいけれど
自由な暮らしも手放したくない。
豊かな暮らしも、もしものときの備えも安心な
「敬老園サントール千葉」なら
そんな希望もかなえてくれる。

大網街道沿いにある介護付有料老人ホーム「敬老園サントール千葉」。9階建てと5階建ての2棟からなり、元気なうちはもちろん、介護が必要な状態となっても居住可能な終身利用型の施設だ。JR千葉駅からのバス便は1日200本以上、徒歩圏内には医療機関やスーパー、コンビニがあるなど便利な立地も魅力の一つ。

ここでのテーマは「自由」と「自立」。入居者とスタッフが談笑を交わすロビーを見回すと、皆しっかりと足取りでかくしゃくとした印象を受ける。「ひとくちに要支援・要介護といっても一人一人状況は異なります。認定基準を考慮しつつ、できることはなるべく自身でやっていたら、そうすることが、『自由』に歩いてお出かけし、『自立』した生活につながる」と考えています」と施設の担当者。実際に入居者の多くは、買い物や遊びに出かけたり料理を作ったりと、一般的な自宅で暮らすのと同じ感覚で日々過ごしているそうです。

とはいえ、身体機能の衰えや認知症など年を重ねれば心配事もある。「敬



①高層階からの見晴らしも抜群。②一人用の居室。キッチンや洗濯機置き場完備で収納もたっぷり。③日当たり良好な中庭。散歩の他、ランニングに励む人も

入居時の費用

令和3年4月1日現在(単位:万円)

タイプ	専有面積 ベランダ含む (㎡)	前払金
1人入居	50.54	921~3,438
	47.93	873~3,261
2人入居	61.33	1,117~4,172
	58.57	1,067~3,985
介護保険給付対象外一時金(税込)		198
想定負担期間(要介護状態の想定負担期間)		5年

※入居時年齢に応じた前払金となります。

毎月の利用料

令和5年10月1日現在(単位:円)

要介護度	①管理費	②食費	③水道光熱費	④介護保険負担	⑤その他の費用	⑥合計
一般居室	1人入居	110,000	74,580	下記③参照	下記④参照	下記⑤参照
	2人入居	165,000	149,160			
						184,580+ ③+④+⑤
						314,160+ ③+④+⑤

③水道光熱費
一般居室の電気、水道料金及び電話代は別途、実費負担していただきます。

④介護保険の利用者負担
入居後に介護を必要とされるようになった方には、施設内で特定施設入居者生活介護等サービスを提供します。この場合、要支援・要介護度に応じて介護保険給付の利用者負担分をお支払いいただきます。

⑤その他の費用
自立者・要介護者等に対する個別的な選択による個別的サービスの費用、オムツ代、医療費、処方薬代、理美容料金、その他。

老園サントール千葉」では、介護スタッフやケアマネジャーとの面談を定期的に行い、すぐに異変に気づけるような体制も万全。さらに、毎朝毎夕、独自のプログラムを取り入れた介護予防体操を通して、普段から体を動かすような働きかけもしている。

また、「長く元気に暮らすためには機能訓練が大切」という考えの下、自立型の施設としてはめづらしく、作業療法士も常勤。リハビリが必要な人への個別訓練の他、歩き方の指導、健康に関するセミナーなどを実施して入居者のQOL（生活の質）向上をサポートする。

暮らしに潤いをもたらすレクやイベントも多数。麻雀などが楽しめる音楽室、ビリヤードルーム、カラオケができる音楽室、陶芸や書道に勤しむアトリエと共用施設が充実しており、趣味を存分に謳歌できる。これらの施設は、居住エリアから離れたロビーや食堂と同じフロアにあるため、必然的に歩数が増えるのも元気でいられる秘訣なのかもしれない。前述の健康長寿ミニセミナー、映画鑑賞会など定期開催のイベントも好評だ。

国有施設として平成7年に開業、平成22年から宗教法人阿弥陀寺が経営を受け継いだ同施設。長年育まれた信頼から、親が暮らした居室に子が入居するケースもあるという。施設職員や介護スタッフら、その道のプロフェッショナルに見守られながら、健やかに自分のペースで自分らしく。そして、いつか介護が必要となったときでも安心して住み続けられる。「敬老園サントール千葉」はまさに理想の終の棲家といえる。



ビリヤードはシニアに人気の趣味の一つ



絵画や写真など入居者の作品を展示



健康維持の強い味方・温水プール



もしものときでも安心の手厚いサポート

24時間見守り体制

スタッフが24時間体制で来訪者を確認するなど防犯にも努める。各居室には、緊急ボタンや生活リズムセンサーを備え、何かあればすぐにスタッフが駆けつけられる体制も整う。

医療・介護面もしっかり

健康相談と訪問診療、看護職員の夜間勤務（一部夜間オンコール体制）もあり。協力医療機関のJCHO千葉病院が隣接し、通院面も安心。また、介護が必要となった際には当施設のケアマネジャーが介護計画を作成。適切な介護が受けられる。



介護専用室



特殊浴槽



敬老園
サントール千葉

事業主体：宗教法人 阿弥陀寺

資料請求・ご見学のお申込み・お問合せ

0120-652-310

サントール千葉入居相談室
平日10時～18時

千葉県千葉市中央区仁戸名町682-70

santer-chiba

検索

kamino@tiara.ocn.ne.jp

https://santer-chiba.com

入居のご相談・お問合せはフリーダイヤル・メールにて承っております。



【千葉県有料老人ホーム設置運営指導指針による類型及び表示事項】●類型/介護付有料老人ホーム(一般型特定施設入居者生活介護)■表示事項●居住の権利形態/利用権方式●利用料の支払方式/全額前払い方式●入居時の要件/入居時自立●介護保険/千葉県指定介護保険特定施設(一般型特定施設)千葉県指定介護予特定施設●居室区分/相部屋あり(2人居室)●一般型特定施設である有料老人ホームの介護にかかわる職員体制/2:1以上●介護保険事業所番号/特定施設入居者生活介護事業所 千葉県指定第1270102948号 介護予特定施設入居者生活介護事業所 千葉県指定第1270102948号■施設概要●所在地/千葉県千葉市中央区仁戸名町682番70号●交通/千葉駅東口下車、千葉中央バス2番乗り場より鎌取駅・菅田駅・大宮団地・リハビリセンター行で「千葉東病院」下車停留所より約6m●敷地面積/6,991.50㎡●延床面積/10,884.50㎡●一般居室総数/96戸●構造・規模/鉄筋コンクリート造(高層1号棟:地上9階地下1階建)(低層2号棟:地上5階建)、他フロント、ロビー、ラウンジ、メールコーナー、大ホール、多目的ホール、和室、温水プール、プレイルーム、アトリエ、屋上菜園、ヘアサロン、ゲストルーム、トランクルーム、健康管理室、ケアサロン、自動販売機、コインランドリー、中庭、庭園遊歩道、駐車場●一般居室面積/40.03㎡～49.99㎡●竣工/平成6年12月●有料老人ホーム事業の開始日/平成22年10月●権利形態/事業者が自ら土地・建物所有●管理運営/宗教法人 阿弥陀寺●入居一時金の返還金制度/あり●協力医療機関/地域医療機能推進機構(JCHO)(診療科目:一般内科、消化器内科、消化器外科、糖尿病内科、大腸肛門外科、循環器内科、心臓血管外科、移植外科、呼吸器内科、腎臓内科、泌尿器科、整形外科、形成外科、眼科、耳鼻咽喉科、皮膚科/協力科目:診療科目と同じ)、協力内容:健康相談のための嘱託医師派遣(週2回)、千葉市特定健康診査、他の医療機関への紹介●医療法人グリーンエッセンス古狭はまクリニック(診療科目:心療内科、精神/協力科目:診療科目と同じ、協力内容:訪問診療、通所ケア)●医療法人社団精樹会さくらホームクリニック(診療科目:内科、神経内科、老年内科/協力科目:診療科目と同じ)、協力内容:訪問診療、終末期の在宅診療●医療法人社団夢双会千葉駅前スタークリニック(診療科目:総合内科、皮膚科、精神科/協力科目:診療科目と同じ)、協力内容:訪問診療、終末期の在宅診療●石渡歯科医院、協力内容:訪問歯科診療、歯科検診、口腔内衛生の指導等●介護に係る職員体制/週40時間換算で常勤介護職員12.6人(中、自立者対応1.0人)、看護職員3.9人(中、自立者対応1.0人)、夜間(16:30時～09:30時)、最少時は介護職員1名(平均1.5名)※看護職員:常勤3名、非常勤3名●設置者からの契約解除/入居に際して虚偽の説明を行う等不正手段により入居したとき。月払い利用料その他の支払いを正当な理由なく、3か月以上遅滞したとき。入居契約第3条4項の規定に違反したとき。入居契約第19条第1項または同第2項の規定に違反したとき。入居者の行動が他の入居者または設置者の役職員の生命・身体・健康・財産(設置者の財産を含む)に危害を及ぼし、ないはその危害の切迫した恐れがあり、かつ有料老人ホームにおける通常の介護方法及び接遇方法でこれを防止することができないとき等、設置者から契約を解除することがあります。●広告有効期限/令和6年12月末日



至福の旅時間

Blissful travel time

由緒ある土地に佇む
森と海に囲まれた高台のリゾート

銚子市／別邸 海と森

photographs_TOMOAKI HORI.



「ヴィラ瑞鶴荘」の客室のみ露天風呂には温泉を使用。風呂のデザインは部屋ごとに異なり、写真は「星望」の露天風呂

利根川が悠々と流れ、三方を太平洋に囲まれた銚子市。中でも関東平野の最東端に位置する犬吠埼は県内屈指の観光名所で、「日本一早い初日の出」の観賞スポットとしても知られている。風光明媚なこの地には明治の頃、宮家の一つ・伏見宮の当主、貞愛親王の別邸・瑞鶴荘があった。

染まる海を、室内からはもちろん湯舟につかりながら眺めることができ。さらに、どの部屋も広さ58平米以上とゆつたりとしたつくりで、何とも贅沢。「千葉県産 つりきんめ」をはじめ海の幸をふんだんに使った、日本有数の漁業地・銚子ならではの食事大好評だ。

ホテル棟の他、貞愛親王別邸の名を戴く「ヴィラ瑞鶴荘」が用意され、こちらではより「おこもり感」のある時間が過ごせる。海風の心地よい回廊の先にある6つの部屋は、和モダンでシックなしつらえ。高品質なタオルや美容ブランドのドライヤーなど、アメニティにも上質さを感じられる。6部屋それぞれ趣が異なり、右ページ写真の「海吹」は角部屋ならではの2面続きの窓が特徴。さらに隣室「星望」とのコネクティングが可能で、二世帯での宿泊といったニーズにも対応できる。

「別邸 海と森」の庭には、貞愛親王別邸で使われていた雪見灯籠や手水鉢が設置され、その由緒を伝えている。当時の庭は、明治期に多くみられた「借景式庭園」だったという。自然風景を上手に取り入れた庭園は、立地の魅力を最大限に生かした「別邸 海と森」のコンセプトともどこか重なるように思える。雄大な自然から癒やしを感じ取る心は、いつの時代も変わらないのかもしれない。



開放感あふれる吹き抜けのロビー



当時の面影を伝える雪見灯籠と手水鉢

(左) 食事はテラス席や個室があるダイニングで。魚介類は銚子漁港から仲買人の資格を持つスタッフが目利き。地産地消にこだわり、米は「多古米」、味噌は東金市の「八鶴味噌」、野菜や果物もなるべく県内産を使用。「銚子の誉」(銚子)、「腰古井」(勝浦)、「岩の井」(御宿)と千葉の地酒も取りそろえている。(右)「ヴィラ瑞鶴荘」と日の出。日常で目にする事のない神秘的な眺めに心が洗われるはず。(画像提供/別邸 海と森)



④千葉県銚子市犬吠埼10292-1
 ⑤0479-21-6300
 ⑥1名様1泊2食付き 3万3000円～
 ⑦https://www.umitomori.jp/

世界有数の エンターテインメントシティ

ドバイ

アラブ首長国連邦最大の都市・ドバイ。近代的な市街地に加え、美しいビーチや砂漠、いにしへのアラビア情緒を感じる歴史地区とさまざまな表情を持つ魅惑のリゾートに、世界中から熱い視線が注がれている。

ア

ラビア湾に面するドバイ。かつては漁業と真珠の輸出を生業とした小さな港町だったが、1966年の石油発見をきっかけに経済が急成長。近代化が進み、約50年の間で世界屈指の最先端都市へと変貌を遂げた。

ドバイの持つ「ゴージャス」「ラ

エ

キジチックな魅力を放つ「アルファヒディ」歴史地区（旧バスタキヤ地区）にも足を延ばしたい。伝統的な建築物や細く入り組んだ路地が現存し、近代以前の「オールド・ドバイ」の面影が残る町並みは、都市部とは対照的に閑静で落ち着いた雰囲気。ドバイ最古の建築物であ



「グジュアリー」といったイメージを象徴するのが、中心都市部にそびえ立つダイナミックなビル群や豪華な施設の数々。高さ275mまで吹き上がる世界最大の噴水「シヨ」ドバイ・ファウンテン」、世界一の高さを誇る地上160階建て、高さ828mの「ブルジュ・ハリファ」、約14ヘクタールと世界最大の屋内テーマパーク「IMGワールズ・オブ・アドベンチャー」など世界を代表する名所も多い。2050年には、高さ2400mと超高層の「ドバイ・シテイ・タワー」も完成予定というから、その進化はまだまだ続くようだ。

ド バイの魅力を語る上で欠かせないのがビーチや砂漠。ドバイのビーチは、「ジューメイラ・ビーチ」をはじめ、市街地近くに位置する人工ビーチがほとんど。美しく整備されている上、近隣にはホテルやレストランが充実し、居心地も抜群。ダイビングやジェットスキーといったマリンスポーツに挑戦するのもいい。

4WD車で砂漠をスリリングに駆け抜ける「デザートサファリ」は、ドバイに来たら絶対に体験したいアクティビティの一つ。自然が織りなす風紋、野生動物との出会い、神秘的な夕暮れ…。雄大な砂漠を舞台にしたエキサイティングな経験は、一生の思い出として心に刻まれるに違いない。

るアル・ファヒディ要塞を利用した「ドバイ博物館」など見どころも多い。

歴史地区の側をゆったりと流れるのはドバイ・クリーク。その対岸には宝飾店が軒を連ねるきらびやかな「ゴールド・ストーク」、香料や調味料、ハーブ・ナッツ・薬草がズラリと並ぶ「スパイス・ストーク」といった魅惑の市場（ストーク）が。気の向くままに散策して、掘り出し物を探すのも一興だ。

近未来と伝統的なアラビア文化が入り混じるドバイは、不思議な引力で世界中の人々を惹きつける。JTBの夢の休日「ドバイの休日5日間」で、優雅にアクティビにその魅力を体験してほしい。



進化し続ける都市・ドバイ



「ワン&オンリー ロイヤルミラージュ」外観とビーチ



「アル マハ ラグジュアリー コレクション デザート リゾート&スパドバイ」客室の一例



砂漠で非日常を味わう

こちらの記事をご覧くださいの方は下記特典が受けられます。問合せはメール又はTELにてお願いします。

特典

①海外旅行エキスパート担当者による対応

②来店予約の特別枠を用意

夢の休日

2024.8月～12月
東京・大阪発

Emirates

ファーストクラス・
ビジネスクラスの旅

JTB

感動のそばに、いつも。

JTB

感動のそばに、いつも。



ドバイの休日
5日間は
こちらから
チェック

JTB船橋店

273-0005
千葉県船橋市本町1-3-1 船橋FACE3階
営業時間11:00～19:00
TEL047-413-7880 [✉ jtb3403_hp@jtb.com](mailto:jtb3403_hp@jtb.com)



JTB柏高島屋店

277-0842
千葉県柏市末広町3-16 高島屋柏店本館中2階
営業時間10:30～18:30
TEL04-7140-2170 [✉ jtb3407_hp@jtb.com](mailto:jtb3407_hp@jtb.com)



JTBアトレ松戸店

271-0092
千葉県松戸市松戸1181 アトレ松戸8階
営業時間10:00～18:00
TEL047-331-3700 [✉ jtb3464_hp@jtb.com](mailto:jtb3464_hp@jtb.com)



JTBペリエ千葉店

260-0031
千葉県千葉市中央区新千葉1-1-1 ペリエ千葉6階
営業時間10:00～19:00 (土のみ18:30)
TEL043-222-3854 [✉ jtb3390_hp@jtb.com](mailto:jtb3390_hp@jtb.com)



TSUWA MONO

大人の逸品

Photographs_HIDE NOGATA.

先進技術と職人技が光る国産最高峰のスポーツウォッチ

腕元が目される夏のお洒落にかかせない腕時計。すでに何本か所有している人も多いと思うが、ぜひコレクションの1本に加えてほしいのが、今年7月に発売のグランドセイコーのスポーツコレクション「SBGC275」だ。

日本が世界に誇る高級腕時計ブランドグランドセイコーは、「世界に挑戦する国産最高級の腕時計をつくる」という志のもと、1960年に登場。当時、最も高精度とされていたスイスの検査基準規格に準拠したモデルを発売し、大きな話題を呼んだ。1988年には高精度なクォーツ搭載モデルもリリースし、正確さ、美しさ、見やすさを徹底追及したもの造りで躍進していく。そして2004年、機械式の力強さとクォーツの高精度を併せ持つムーブメント、スプリングドライブ「キャリバー9R」を搭載したモデルを発売、世界の時計業界を驚かせた。

今回紹介する「SBGC275」は、この「キャリバー9R」の誕生20周年を祝う限定モデルになる。搭載するムーブ

メントは、標準仕様のスプリングドライブクロノグラフGMTムーブメントの精度をさらに高め、平均月差±10秒（日差±0.5秒相当）まで追い込んだ、特別精度調整の「キャリバー9R96」。時計精度を保ちながら、ストップウォッチ機能も正確に動作させ、最大巻上時のパワーリザーブは約72時間、20気圧防水機能も兼ね備えている。そして、流れるように滑らかに動く秒針が、通常の機械式時計には無い、無二の優雅さを演出してくれる。

グランドセイコーの魅力は、ムーブメントの設計から部品の製造、組み立て、検査に至るまで全工程を自社で行い、各部品を0.01mm以下の精度で調整するという類を見ない緻密さを実現している点だろう。そんなグランドセイコーの工房から見える穂高連峰の美しい夏の朝焼けをダイヤルに映した、世界限定700本の特別な記念モデル「SBGC275」。裏蓋に入るシリアルナンバーと「LIMITED EDITION」の刻印がまた、大いに所有欲を掻き立ててくれるのだ。

©セイコーウォッチ株式会社 お客様相談室（グランドセイコー） ©0120-302-617 @<https://www.grand-seiko.com>



グランドセイコー /
スポーツコレクション キャリバー9R
20周年記念限定モデル SBGC275
¥1,837,000 (税込)

今のゴルフで満足していますか？ オーダーメイドのゴルフクラブ



一般的にアプローチとパターの上達でシングルになる近道とされますが、パーオンの世界をめざしませんか？体格やフォームに合わせ、コースで使えるクラブを丁寧に製作。こだわりぬいたクラブはストレートボールが主です。練習のいらぬパターも好評。世界でただ一つのクラブを作りませんか。

当社オリジナルのシャフト

全てのシャフトがロングアイアンからSWまで同じ感触で打てます。非常に打ち損じの少ないクラブです。クラブお渡し後もシャフトの微調整を行いアフターフォローを徹底しています。併設の練習場ではシニア向けに体にやさしいゴルフレッスンをしています。レッスンプロが在籍し初日から効果を実感する方が多数です。



スリービット

☎047-385-8181 ☎松戸市六実1-52-2 ☎9:00~17:00 ※Pあり



スリービット



AFFLUENT

PREMIUM GALLERY

人生を楽しむ大人のための
毎日を豊かにする情報をお届け

香取市佐原の老舗佃煮屋が手がける 渾身のうなぎしぐれ煮・兜煮詰め合わせ

江戸時代に盛栄を極め、今もその面影が残る香取市佐原で200年以上の歴史を持つ老舗佃煮屋「いかだ焼本舗正上」。10代目となる現当主は、伝統を受け継ぎながらも数々のユニークな商品を展開。そんな10代目が生み出した商品の一つ「うなぎしぐれ煮」は、国産のうなぎに新鮮な生山椒を加えた品。大のうなぎ好きもうなる味わいで、ごはんのお供にも最適だ。一方、うなぎの頭を煮た「兜煮」はコリコリとした食感の珍味。単品はもちろん「うなぎ茶漬けだし」「ぶぶあられ」と合わせることで「うなぎ茶漬け」として楽しむこともできる。自宅用にもギフトにもおすすめの詰め合わせはECサイト「ちいきの逸品」で。



10代目渾身のうなぎしぐれ煮・兜煮詰め合わせ (6,264円)



(左) 少しぜいたくなお茶漬けに (右) 「いかだ焼本舗正上」店舗は千葉県有形文化財に指定

INFORMATION

ちいきの
逸品
IPPIN

ちいきの逸品とは

千葉の魅力あふれるおいしいものやこだわりの品を「各店直送」で届ける通販サイト。「逸品」の背景にあるストーリーも伝えることで商品だけでなく作り手のファンになってほしいという思いで運営。

ちいきの逸品 by地域新聞社

☎<https://mart.chiicomi.com/>

ちいきの逸品



演劇を通じて気付いた
お化け屋敷の楽しみ方

部屋には二つの衣装ケースの中に十数体の新生児……。この6月からダイバーシティ東京プラザで開催中のお化け屋敷「赤ん坊地獄」で使用する小道具だ。

「赤ん坊地獄」は僕の代表作の一つで、1996年に東京ドームシティアトラクションズで初開催したミッション型お化け屋敷です。今回は2度目の再演です。お客さんは赤ん坊を母親の元に届けるというミッションを負って進みます。面白いのは、赤ちゃんの人形を持たされると、なぜかみんな本当の赤ちゃんのようになってしまう。抱いたらもういい。慈しみの気持ちが生まれるんですね。そう言った時点でお客さんの負け(笑)。もうその世界に入っちゃってからです」

実は最初からお化け屋敷プロデューサーを志していたわけではない。もともとは劇団を主宰し、脚本や演出を担当していた。「高校生の頃までは演劇が嫌いで、

五味弘文 お化け屋敷プロデューサー 「怖い」で人を楽しませる

暑い夏。背筋が凍るような怖い話題が恋しくなる季節にお招きしたのは、お化け屋敷プロデューサーの五味弘文さん。物語やミッションを取り入れた、現在のお化け屋敷のスタイルを確立させた第一人者だ。怖いが楽しい。そのカラクリを聞いてみよう。

Hirofumi Gomi

Profile

1957年、長野県出身。1992年に後楽園ゆうえんち（現東京ドームシティアトラクションズ）の「魔赤児のパノラマ怪奇館」を手がけ、以降約30年にわたり100本を超えるお化け屋敷を制作。著書に「人はなぜ恐怖するのか？」（メディアファクトリー）、「お化け屋敷になぜ人は並ぶのか〜「恐怖」で集客するビジネスの企画発想」（角川oneテーマ21）、「憑き歯〜密七号の家」（幻冬舎文庫）、「恐怖ツナガル呪い髪の女」（学研プラス）がある。

株式会社オフィスバーン
@https://officeburn.jp/



観るのも恥ずかしかった。ところが、大学生の時に誘われて唐十郎さんの状況劇場を観に行くと、価値観がひっくり返りました。演劇を観るのと同じ感覚で観ることは、演劇を観ることは演じることに緩やかに繋がって、観ることで自分もその物語の住人になってしまうからなんです。例えば、日本人が西洋の芝居で、『僕はボブです』とか言っていると、僕が『ボブのわけないじゃん』って、気恥ずかしくなってしまう。だけど、恥ずかしいと感じた時点で、実はその世界の住人になって演じているのと同じなんだと……。芝居を観るのが好きになったのもそこ。『僕はボブです』という世界を受け入れて、その世界の住人になることの面白さに気付いたんです。これはお化け屋敷の考え方も繋がること、その世界観を受け入れて、その世界の住人になりきってこそ楽しめる。非常に演劇的な空間だなと思います」

エンターテインメントとしての お化け屋敷の美学

演劇人としての経験が、お化け屋敷

敷のプロデューサーに大いに役立っている五味さんはいう。

「お芝居のノウハウで、まずはストーリーを考えます。すると自然にイメージが湧いてきて、どう演出するかが見えてくるんです。実際に起きた事件を題材にすることはまずありません。映像作品と違ってお化け屋敷はお客さんがその空間にいるので、フィクション性が薄れると怖すぎてエンターテインメントではなくなってしまうんです。人には未知のものを見てみたいという原始的な衝動があつて、未知の最たるものが死。もしかしたら死んじゃう？って想像させつつ、でもお化け屋敷だから絶対に大丈夫っていう安心感があるから楽しめるし、好奇心が満たされるんです。それがお化け屋敷の醍醐味なんだと思います。大人の方は『お化け屋敷はこんなもの』って大体予想をつけちゃうので怖がらない。そこをどう怖がらせるかが私の腕の見せ所。最近のお化け屋敷は皆さんが若い頃に入ったものとはずいぶん違ったものになっているので、ぜひ一度体験していただきたいですね」



1.五味さんの代表作「赤ん坊地獄」は、ダイバーシティ東京プラザで9月1日まで開催中。2.講演依頼も多い五味さん。写真はシブヤ大学の招きで、「恐怖のホスピタリティ」というテーマで授業を行った際の写真。

最初にお化け屋敷を作ったのは小学3年生のとき。自宅の部屋に作りました。根本的に人を楽しませたいという思いがあるんです。落語家になりたいと思ったこともあったけど、一番得意だったのがお化け屋敷だったんです。開発の余地がたくさんあって、自分の好奇心も満たされましたしね。子どもの頃やっていたことが今も続けられて幸せ。天職だと思っています。

人を楽しませるお化け屋敷は、好きなだけではなく、得意なこと。天職だと思っています。



Text_YUKI KATORI. Photographs_HISHO HAMAGAMI.



第二のいえで過ごす週末

別荘がある暮らし



一棟貸し
(人数課金なし)

バーベキュー OK
(調理器具一式完備)

ペット OK
(種類をご報告下さい)

貴重な自分時間をより豊かに
過ごすために、都会の喧騒から
離れてゆつくりと。
人目を気にせず、大切な人や
ペットと一緒に、過ごし方はあ
なた次第。セカンドハウスのよ
うにご利用ください。

🔍 スミスのいえ

ホームページはこちら▶

