

AFFLUENT

アフルエント

<https://afflu.jp>

毎日に発見を、人生に豊かさを

2026 Feb.

[TOKYO]

2

世界で最も幸せに近い国 フィンランド というスタイル

日常を忘れる極上ステイ
大人のリトリート宿

TOKYO GOURMET BATON
—東京グルメバトン—
松乃醸

熱視線
—夢追い人—
根本 知／書家

the ART of LIVING
—アートと生きる—
UMEHARA KAZUHIRO



©BVerghely

visit
MONACO

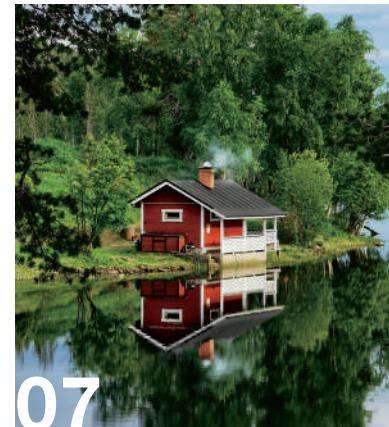
モナコ政府観光会議局
[HTTPS://WWW.VISITMONACO.COM/JA](https://www.visitmonaco.com/ja)



Special 1 世界で最も幸福に近い国

07 フィンランドというスタイル

- | | |
|--|--|
| Art | Gourmet |
| 04 the ART of LIVING
アートと生きる
UMEHARA KAZUHIRO | 24 TOKYO GOURMET BATON
東京都品川区／松乃館 |
| Present | Trip |
| 05 AFFLUENTからの
プレゼント | 27 旅する喫茶店
香川県高松市／南珈琲店 |
| Regular | People |
| 14 PREMIUM GALLERY | 28 热視線 —夢追い人—
根本 知／書家 |
| Special 2 | Things |
| 日常を忘れる極上ステイ
大人のリトリート宿 | 30 TSUWAMONO
—大人の逸品—
FRITZ HANSEN／
エッグチェア Lounge Chair |
| Local | Enjoy |
| 23 日本を巡る
岐阜県関市／名もなき池(通称:モネの池) | 31 Entertainment Selection |



07



24



30

AFFLUENT WEB & SNS

公式サイト、各種SNSにて最新情報を発信中!



@affluent.tiktok

@affluent.insta



@affluent.fb

2026年2月発行

Publisher 高山勇樹 Chef Editor.. 森 正太郎

Sales Manager 古賀敬幸 Editor 菊地 学

Designer 松本健司(sheet Inc.)

Cover Photo Visit Finland / Ants Vahter

編集・発行／株式会社affluent

T107-6243 東京都港区赤坂9-7-1ミッドタウン・タワー43F

広告掲載・チラシ折込・誌面内容のお問合せ

■0120-121-084 (平日10:00～18:00)

配布に関するお問合せ

■0120-124-034 (平日10:00～18:00)

配布に関するご連絡・お問合せ・送付停止については、右記二次元コードからご連絡いただけます。
※広告内に記載されている価格表示は「税抜」、「税別」または「広告内の価格は全て税抜価格です」等の表示がない場合は全て税込価格となります。

※掲載情報は2026年1月16日時点のものです。ご利用の際には事前に最新の情報をご確認ください。

本誌掲載記事の無断転載を固く禁じます。

株式会社affluentにおける個人情報の取り扱いについて

◎お預かりした個人情報は株式会社affluentが管理し、AFFLUENT会員登録、プレゼントの発送、アンケート集計および広告配信を目的として利用いたします。◎お預かりした個人情報は、ご本人様の同意なく第三者に提供することはありません。ただし、法令などにより個人情報の提供をもとめられた場合を除きます。◎プレゼントの発送を外部に委託する場合があります。◎個人情報をお預け頂くことはご本人様の任意ですが、必要事項に不足があると、あらかじめ明示した利用目的に対応するご本人様のご要望にお応え出来ない場合があります。◎当社が保有する応募者ご本人様の個人データについて、利用目的の通知、開示、内容の訂正、追加又は削除、利用の停止、消去及び第三者への提供の停止、第三者への提供記録の開示のお申し出には適切に対応いたします。ただし、必要に応じて、追加書類の提出を伴う厳正な本人確認への協力をお願いする場合があります。あらかじめご了承ください。◎当社が保有する個人情報の漏洩が発生した場合には、個人情報保護委員会に報告し、漏洩した情報のご本人様に通知を行います。

◎個人情報保護管理者／株式会社affluent

◎個人情報に関する苦情・問合せ窓口／株式会社affluent

◎個人情報保護管理室 室長 お問合せ ■0120-121-084 (平日10:00～18:00)

UMEHARA KAZUHIRO

野球グラブ職人としての経験を持つUMEHARA KAZUHIRO。彼の作品は、理性的な秩序や意図に基づく「アンチ・オートマティズム」による非具象表現を特徴としている。文字のように見える線画を一定のルールのもと反復する「アセミックライティング」を絵画へと昇華させた「アセミックペインティング」により、特定の意味に縛られることなく、鑑賞者が作品と対話しながら自由に解釈できる余白を生み出している。言語と非言語の中間領域を探るその現代的アプローチは、新たな視点と気づきをもたらすだろう。独自の美学と職人的緻密さが宿る一枚を、ぜひ手に入れたい。

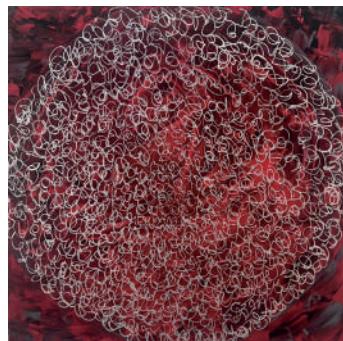
『Asemic Painting Glove』

UMEHARAのルーツでもある野球グラブを素材に使用した「アセミックペインティング」の作品。

サイズ: F10号 (530mm×455mm) / ユニーク 制作年: 2025年 ¥435,600 (税込)



理性と秩序が導く、現代抽象の美学



『Asemic Painting』

赤い色が印象的な作品。「アセミックペインティング」は新しい抽象表現作品だ。

サイズ: S20号 (727mm×727mm)
/ ユニーク
制作年: 2025年
¥653,400 (税込)

Amalgam × AFFLUENT

『ファースト・バイの機会を添える』をコンセプトに、アート購入からアフターフォローまで手厚く対応するAmalgam Art Galleryとのコラボレーション企画。

Amalgam Art Gallery

①03-6823-5896
②東京都港区元麻布2-2-10
③広尾駅より徒歩9分
④https://amalgamgallery.com

作品の
お問合せ・
ご購入





1.日本古来の美を現代の感性と融合させたスイートルームには、温泉露天風呂とプライベートダイニングを完備。
2.主成分がナトリウムとなる泉質は保温性が高く、保湿にも優れる。大人2人でもくつろげる十分な広さ。3.金沢の旬の味覚を堪能できる料理は、器や盛り付けにまで、凛とした美が宿る。



旅館 つる幸「スイートルーム」 ペア宿泊券(1泊2食付)

歴史と文化が色濃く息づく、加賀百万石の城下町・金沢。2025年11月、この地で長く暖簾を守ってきた名料亭が、金沢の美食を愉しむ「和のオーベルジュ」として生まれ変わった。和の趣と洋の心地よさを融合した客室は、4室すべてが90m²以上のスイートで温泉露天風呂を備える贅沢な空間。金沢駅や兼六園にほど近い立地も嬉しい。客室での食事は、併設の割烹料亭による雅な料理が供され、旬の滋味と向き合う夜が深い余韻となって満ちていく。

宿泊券利用期限: ~2026年9月30日(水)迄 ※除外日あり

①076-210-5160

②石川県金沢市高岡町6-5

③金沢駅より車で約6分

④https://www.tsurukuro.net/



シャワーヘッド 「スカルプファイン・スターターキット」

頭皮環境の清潔さは、いまや大人に欠かせない身だしなみ。シャワーヘッドを使い分ける習慣を提案するTKSから、洗髪によって頭皮のケアができる「スカルプファイン」のスターターキットが登場。強力な水流とブラシ型ヘッド、ファインバブルの相乗効果で、毛穴に詰まった皮脂や汚れをすっきり洗浄。心地よい刺激が頭皮の血行を促し、日々のバスタイムでのスカルプケアを叶えることができる。

価格: ¥11,000(税込)

株式会社TKS ①058-248-5822

④https://brand.tks-gifu.jp/avanti/scalp-fine/

Present

AFFLUENT 2026 February

皆様に感謝の気持ちを込めて
編集部がセレクトした“とっておき”をプレゼント。

ソージュ ケー SOÉJU k 「ウールツイルカバーオール」

D2Cファッショングラン SOÉJU kが打ち出すのは、夫婦や家族で服を共有するという新常識「シェアクローゼット」。ワークウェアとして生まれたカバーオールを、ユニセックスの先を行くオールジェンダーなパターンで再構築したジャケット。柔らかなベージュは肌映りがよく、装いに抜け感と気品を添える。3シーズン活躍する素材は着るほどに馴染み、風合いを深めていく。大切な人と袖を通し、記憶を重ねていきたい一着。

価格: ¥29,700(税込) カラー: BEIGE サイズ: 04(メンズMサイズ相当)

ソージュオンラインストア

①03-6416-3089 ④http://store.soeju.com/



「熟成酒 YAMABUKI オーク・桜・栗樽熟成 300ml×3本セット」

日本酒の常識を超えた酒造りに挑み続ける金紋秋田酒造。代表銘柄「山吹ゴールド」は、世界的品評会IWCで6度の金賞受賞歴を誇る。その原酒を、さらにオーク・桜・栗の樽で熟成した贅沢な飲み比べセットをプレゼント。ウイスキーやブランデーにも劣らない甘美な香りと奥行きある味わいが、日本酒の新境地を優雅に描く。ワイングラスに注げば香りが美しく広がり、日本酒の新たな楽しみ方へと誘う銘酒。常温で保存可。

価格: 15,000円(税込)

金紋秋田酒造株式会社

①0187-65-3560 ④https://kinmon-akita.com/



AFFLUENT公式サイトの
プレゼントページからご応募ください。
https://afflu.jp/present/
※締め切りは2026年3月1日(日)



17年間で788回以上開催!

延べ約6,900名以上が参加!

人生100年時代の 資産運用

本セミナーでは、特定の金融商品に偏らず
資産形成のトータルなノウハウが学べます!
金融商品のセールスを目的とせず、数多くの金融関連資格を持つ
独立系ファイナンシャルアドバイザー (IFA) が
様々な視点から100%お客様の立場でお話しします。



¥0
参加費
無料!

各回共通 定員: 15名 お一人様いずれか一つ、一日限りのお申込みとなります。
受講方法: Zoomによるオンラインセミナー (Zoomが分からぬ方は講師から誘導致します)

人生100年を無事に過ごすための 効果的な年金と退職金の受け取り方

日時 3月14日(土) 水野 / 3月28日(土) 泉
4月12日(日) 水野 / 4月18日(土) 泉 各日10~12時

2050年には100歳以上の方が100万人を超える、日本の人口の約40%が65歳以上となる超高齢化社会が到来すると予測されています。その中で、年金や退職金をいかに賢く受け取り、運用していくかが、安心した人生設計の鍵となります。将来困らないための対策や、公的年金・退職金の有利な受け取り方など、資産形成に役立つ情報を提供します。

安定運用実現のための商品& ノウハウ&マーケット最新情報

日時 3月7日(土) 10~12時 伊藤

運用
経験者
必見!

近年、世界の変化は目覚しく、長期的な視野を持ちながら変化に対応することが必要です。そこで、マクロ経済をベースに現在のマーケット最新情報と共に、安定運用を実現するための商品や知識、ノウハウをお届けしながらフォローアップを行います。お金のプロである独立系プライベートバンカーだからこそお伝えできる情報やノウハウが満載です。



伊藤 英行 コンサルタント

一般社団法人マネーコンサルティンググループ
パートナー
取得資格他: プライマリー・プライベートバンカー・AFP /
ファイナンシャルプランニング2級技能士・証券外務員
二種・企業年金総合プランナー・相続診断士



水野 貴美子 コンサルタント

一般社団法人マネーコンサルティンググループ
代表理事
取得資格他: ファイナンシャルプランニング3級
技能士・証券外務員二種・住宅ローンアドバイザー・
相続診断士



泉 順子 コンサルタント

一般社団法人マネーコンサルティンググループ
専務理事
取得資格他: ファイナンシャルプランニング2級技能士・
証券外務員二種・住宅ローンアドバイザー・一般社団法人
相続・事業承継コンサルティング協会



「世界幸福度ランキング」で、8年連続首位に立つフィンランド。
この国が「幸せの国」と呼ばれる理由は、経済的な豊かさや、華やかな消費にあるのではない。
国土の大半を占める森と湖。
大いなる自然の存在を身近に感じながら、人々は長い時間をかけて、
自然と共に生きるための社会や文化を形づくってきた。
大自然の存在を前提とした歴史。そこから生まれたシンプルな文化や食。
そうした環境の中で育まれてきた人々の気質。
それらすべてが無理なくつながり、「幸福のベース」となっている。
この国の在り方を一つずつ見つめていくと、フィンランドがなぜ「幸せの国」と呼ばれるようになったのか、
その理由が少しずつ立ち上がりてくる。
多くの情報や選択肢に囲まれて暮らす私たち日本人が、
いつの間にか置き去りにしてきたかもしれない“何か”。
フィンランド流の幸せに触れたとき、その存在に、改めて目を向けたくなるはずだ。

FINLAND

世界で最も幸福に近い国
フィンランドというスタイル

Text_SAYAKA NAGASHIMA.



自然の豊かさを享受し、ともに生きる

フィンランドは、国土の約75%を森林が占める、ヨーロッパ有数の森林国だ。国内には18万以上の湖が点在し、8万を超える群島がバルト海沿岸に点在する。地形は全体になだらかで、高い山はほとんど存在しない。41の国立公園をはじめとする自然保護区が整備され、ヘラジカやトナカイなどの野生動物が、自然のままに生息できる環境が大切に守られてきた。

夏には太陽が沈まない白夜が続き、夜という概念そのものが曖昧になる。一方、冬は昼間が短く、長い闇の時間と向き合う季節となる。北部では澄んだ空にオーロラが現れるが、これらの現象も非日常ではなく、暮らしへの風景の一部として受け止められてきた。

こうした豊かな自然環境を、フィンランドでは「生活の前提」として捉えることを、子どものころから学ぶという。その背景にあるのが、豊かな自然を誰もが享受し、楽しむための、「自然享受権（エブリマンズライト）」という考え方だ。森や湖は私有地であっても、一定のルールを守れば誰もが立ち入ることができ。自然へのアクセスは特別な権利ではなく、社会全体で共有されるものとして位置づけられているのだ。

そのため、人々は週末になれば特別な計画を立てることなく自然の中へ向かい、森を歩き、湖畔に腰を下ろし、ただ時間を過ごす。森や湖は観光の対象ではなく、気の向くままに足を運べる存在だ。自然の中に身を置き、静けさと向き合う行為は、



フィンランドには20万頭を超えるトナカイが生息し、その多くが北部で放牧されている。家畜として管理されながらも、森や草原を自由に移動する半野生状態で飼育する点が、この国ならではの特徴だ。



1



2



3

1.氷河期の地形が生んだ湖は18万以上にのぼり、国土の約10%を水域が占めるフィンランドは「千の湖の国」と呼ばれてきた。2.国土の約75%を森林が占め、計画的な林業と自然保護が長年にわたり両立されてきた。例えば森が私有地でも、「自然享受権」のもと、一定のルールを守れば誰もが立ち入ることができる。3.冬の北部では、太陽がほとんど昇らない極夜の季節が数週間から数ヶ月続く。雪原に映る月明かりや星明かりが際立つのは、人工光の少ない環境ならではの現象であり、静寂そのものが風景となる。



フィンランド北部は、オーロラ観測帯の直下に位置する。晴天率の高い冬季には、年間200夜前後も観測できるとされ、なかでも最北部に広がるラップランドは、世界有数の観測地として知られている。



意識的なリフレッシュというより、ごく自然な生活の一部として根づいている。自然の中で肩書きや役割から一度離れ、あるがままの自分に戻る。その感覚を取り戻せる場所が、暮らしのすぐそばにある。フィンランドの人々が大切にしているのは、達成感や高揚感ではなく、心身が静かに整っていく状態だ。何かを手に入れることではなく、「あるがまま」でいられること。そして、それを許してくれる環境が日常に組み込まれていることに、フィンランドにおける幸福の出発点があるといえよう。

フィンランドは、1917年の独立からまだ100年余りしか経っていない若い国家だ。それ以前の長い時間、この地はスウェーデン、そしてロシア帝国の統治下に置かれてきた。自分たちの意思で国のかたちを選べるようになったのは、決して遠い昔のことではない。独立後のフィンランドは、短い期間で国家としての基盤づくりを進める必要があり、その結果、急激な変革を求めるよりも、社会が確実に機能することを重視し、制度や仕組みづくりに取り組んできた。

こうした歩みは、人々の価値観にも深く影響を与えていている。フィンランドの国民性を表す言葉に、「SISU（シス）」という言葉がある。「困難に立ち向かう不屈の精神」「忍耐力」「粘り強さ」などを意味し、古くからフィンランドの根源的な精神性を表す言葉として存在していると言われる。

首都ヘルシンキの都市構造や公共空間のあり方にも、こうした考え方は表れている。19世紀初頭、ロシア帝国統治下で首都として定められたヘルシンキは、計画都市として整備され、官庁や大学、広場を軸に街の骨格が形づくられた。その後も、既存の街並みを生かしながら新たな建物や公共施設が加えられ、時代に合わせた機能が無理なく組み込まれてきた。かつて軍事的な役割を担っていた場所が、いまでは市民や旅行者が行き交う日常の一部となっている。ように、過去は切り離されるのでは

歴史が育んだ、堅実で実直な暮らし



なく、現在の暮らしの中で意味を変えるが、生かされている。

フィンランドといえば、手厚い社会保障や教育の平等性といった制度が知られているが、人々の幸福はそれだけで成り立つてはならない。制度を一度整えて終わりにするのではなく、社会の変化に合わせて調整を重ねてきたこともその特徴だ。急激な成長を求めず、自分たちの歩幅で社会を形づくっていく。過去を受け入れ、必要な変化を静かに重ねながら暮らしを紡ぐ。その長い時間の積み重ねの上に、フィンランドの人々の幸福は築かれている。



1.18世紀半ば、スウェーデン統治下でロシア帝国の南下に備える防衛拠点として築かれた海上要塞スオメンリンナ。時代とともに役割を変え、現在は市民や観光客が足を運ぶ世界遺産として親しまれている。2.2018年開館のヘルシンキ中央図書館「Oodi(オーディ)」は、現代フィンランドを象徴する公共建築。都市の中心にありながら、木造構造を生かした「市民の居間」で、学びや対話、休息の場となっている。



FINLAND

column

歴史が育んだ、日常に根づくデザイン

フィンランドでは暮らしを支える道具にも、歴史の中で培われた価値観が色濃く反映されている。

1951年に誕生したマリメッコ (Marimekko) は、ファッショングからインテリア雑貨まで手がけるライフスタイルブランドだ。第二次世界大戦後の復興期に生まれ、日々の暮らしを前向きに、軽やかに整えるという実用的な発想を大切にしてきた。代表作「ウニッコ」に象徴される大胆な色彩やパターンには、花や植物など自然から着想を得たものも多い。

19世紀創業のイッタラ (iittala) は、ガラス食器などのテーブルウェアを中心に、機能性と耐久性を重視してきたブランドである。無駄のないフォルムと確かな使い心地を備えた器は、世代を越えて使い続けることができる。「良いものを長く使う」という考え方方は、必要なものを丁寧に整えてきたフィンランドの暮らし方そのものだ。

どちらにも共通しているのは、デザインを特別なものとして切り離さず、歴史や自然、日常の延長として捉えてきた姿勢である。使われ、時間を重ねながら生活の一部となっていく。そのあり方が、穏やかで実直なフィンランドの暮らしを映し出している。

Photo: Taikan-Silja



19世紀、ロシア帝国統治下で整備されたヘルシンキ中心部。ヘルシンキ大聖堂と元老院広場を中心とした都市景観が形づくられた。現在も走るトラムが、計画都市としての骨格を今に伝えている。





1



2

3

1. サウナは住居とは別棟で設けられることも多く、清潔で安全な空間として大切にされてきた。かつては出産や治療の場としても用いられ、家族単位にとどまらず、集落で共有される社会的な場でもあった。2. 熱したサウナストーンに水を注ぐ「ロウリュ」は、湿度と体感温度を調整するための行為。立ち上の蒸気が室内に広がり、乾いた熱をやわらげながら、心身をゆるやかに包み込む。

3. サウナで十分に温まったあとは、湖や外気で体を冷やすのが伝統的な流れ。冬には氷に開けた穴へ入ることもある。自然の冷たさをそのまま受け入れることも、サウナ文化の一部とされている。

日本ではリフレッシュを目的とした利用が多いのに對し、フィンランドのサウナはより日常性が高い。時計を気にせず、語らい、あるいは何もせずに心身を整える。その穏やかな時間が、無理なく暮らしに組み込まれている。心をほどくための時間を持った前に持てること。そのこと 자체が、フィンランドの幸せの一端なのだ。

フィンランドの暮らしに深く根づいている文化のひとつが、サウナだ。厳しい寒さをしのぐための生活の知恵として生まれたとされ、およそ2000年の歴史を持つともいわれている。体を温め清潔に保ち、病人を癒やし、ときには食料を燻製する場として、サウナは家や集落の中心に置かれてきた。特別な娛樂ではなく、生活を支えるインフラとして存在してきたのである。現在でも、人口約560万人に対して約300万のサウナがあるとされている。

フィンランド式サウナは、日本で一般的な高温・低温のドライサウナとは様相が異なる。温度は60～80℃ほどと比較的低めで、熱したサウナストーンに水をかけて蒸気を発生させる「ロウリュ」は、フィンランド発祥の慣習だ。十分に体を温めたあとは、外気浴をしたり、湖や雪の中で体を冷やしたりする。自然の寒さをそのまま取り入れるこのクールダウンも、この国の気候や環境と深く結びついている。

心身を整える、サウナのある日常

大地の恵みをそのまま味わう、素朴な食文化



1. サーモンと野菜、ミルクで仕立てるサーモンスープ「ロヒケイット」は、家庭でも親しまれる代表的な料理。塩と胡椒のシンプルな味付けに、ディルで香りづけするのが定番とされている。2.ライ麦の薄い生地で米粥を包んだ「カレリアパイ」は、東部カレリア地方に由来する伝統食。地域によっては大麦やジャガイモを詰めることもあり、携帯しやすい主食として親しまれてきた。3.薄切りにしたトナカイ肉を炒め煮にする「ボロンカリストゥス」は、ラップランド地方を代表する郷土料理。脂肪分の少ない赤身のトナカイ肉には、リンゴンベリーのジャムやソースなどを添えるのが一般的だ。

自然とともに生きるフィンランドの暮らしでは、食は特別な演出ではなく、自然の恵みをそのまま受け取る行為に近い。人々の間には、「自然享受権」という考え方が根づいており、節度を守れば私有地であってもベリーーやキノコなどを自由に採取することができます。自然は所有するものではなく、分かち合うもの。その感覚が、食文化の土台を静かに形づくってきた。

フィンランドでは、魚介類や野生肉、地元で採れる食材を中心とした素朴な料理が多い。清らかな水に育まれたサーモン、北部ラップランドで古くから食されてきたトナカイ、寒冷な気候に適したライ麦から生まれるパンなど、いずれもその土地と

環境の中で無理なく育まれてきたものがばかりだ。自然の循環の中にある、自然の恵みそのものの食材が、日常生活の延長として食卓に並ぶ。この国の料理で大切にされているのは、味を重ねることよりも、素材の力を引き出すことだ。見た目の華やかさより、体が自然と受け入れること。旬の恵みをその時季に味わい、必要以上に手を加えない。食べること自体が、「自然とともに生きる」と自体が、「自然とともに生きる」位置づけられている。

食は語らずとも、その土地の生き方を映し出す。自然に敬意を払い、分かち合いながらいただくという姿勢が、穏やかで誠実なこの国の幸福を静かに伝えている。



少なさの中に見出す、心の豊かさ

フィンランド人の気質を語るとき、「穏やか」「誠実」といった言葉が挙げられる。その象徴的な例として知られているのが、米誌が世界16都市で行った「落とした財布が持ち主に戻るか」を調べた調査だ。この調査では、首都ヘルシンキが最も高い返却率で、12個中11個の財布が戻ったと報告されている。

この結果は単なる美談ではなく、「他人に信頼を置く」という社会的な前提を示している。人の都合では動かせない自然の制約の中で生ききたことに加え、教育や医療、社会保障が行き届き、過度な競争や不安感を支えてきた。貧富の差が比較的緩やかで、誰もが社会の一員である

という感覚が共有されていることも、相互の信頼を育んできた要因の一つといえる。

こうした価値観を端的に表すのが、「Less is More (少ないほうが豊か)」という考え方だ。多くを持つことや、過剰に満たすことを幸福の指標とせず、本当に必要なものだけを選び取る。自然の中で静かに過ごす時間や、安心して人と向き合える関係性を大切にする姿勢が、その背景にある。

情報や選択肢があふれる現代において、何を得るかではなく、何を手放すかを選ぶ生き方。フィンランドの幸福度の高さは、「少なさ」の中豊かさを見出す、この国の精神性に支えられているのかもしれない。



1. フィンランド人は「誠実」「控えめ」であると表現される。自己主張を過度に強めることなく、互いに信頼し、必要な距離を保ちながら関係を築く姿勢が、日常の風景の中に自然に表されている。2. フィンランドが生んだ、世界的キャラクター・ムーミン。物語に描かれるのは、競い合うことや優劣を測る世界ではなく、各人が自分の居場所を持ち、無理に変わることを求められない世界だ。3. フィンランドの人々は、自然のそばで穏やかな時間を過ごすことを好む。街中に点在するカフェは賑わいを求める場ではなく、風景と静けさを共有しながら、自分のペースを取り戻す日常の一部だ。

PREMIUM GALLERY

人生を楽しむ大人のための
毎日を豊かにする情報をお届け

15年以上の実績。水回り・エアコン等の清掃は
都心部を中心に展開しているシェヴへ



「家事」「育児」「清掃」などの家事サービスを展開しているシェヴ。中でも清掃は、水回りやエアコン等、ハウスクリーニングの経験豊富で確かな技術のスタッフが、設備や素材に配慮し丁寧に清掃。専任の受付担当者が初回から継続して対応するため、要望や質問も気兼ねなく相談でき、一つひとつきめ細やかに対応してくれる点も魅力だ。

ハウスクリーニング料金

- 水回り
・バスルーム／キッチン表面:27,500円
- ・レンジフード内部:24,200円
- ・トイレ／洗面所:15,400円
- (※すべて1ヶ所の料金、税込価格)
- エアコン内部
・壁掛け型:19,800円(2台目～15,400円)
- ・天井型:39,600円(2台目～29,700円)
- (※すべて税込価格)



株式会社シェヴ

①0120-699-100 ②9:00～18:00(平日) ③対応エリア:東京23区、横浜市、川崎市など

シェヴ



アンティークコインという新たな資産のかたち
オークションが証明する名作コインで資産防衛を



世界一美しいといわれる銀貨

1847年、ヴィクトリア女王即位10周年を記念して発行された銀貨。ヴィクトリア・ワイオントによる若き女王の肖像とゴシック体の意匠が特徴だ。発行枚数8000枚の希少性と芸術性、資産価値を備えた名作と評される1枚だ。

2000年以上の長い歴史を持つアンティークコインは、世界の富裕層に資産防衛の手段として選ばれてきた。近年は、第三者機関の鑑定によりコインの価値が明確になり、初心者にも購入しやすくなっている。同店販売のコインは真贋保証付き。万が一贋作だった場合も安心だ。

株式会社アンティークコインギャラリア

①03-6775-7854 ②東京都港区虎ノ門3-7-11

神谷町アネックス2号館8F

③10:00～18:00 ④土曜日、日・祝日

アンティークコインギャラリア





1



1.一番人気は銀鮭南蛮味噌焼きにぎり（410円）。おにぎりは全10種、できたての幸せを召し上がり 2.選び抜いた、新潟自慢の米菓を多彩なラインアップでご用意

選ばれた素材だけが辿り着く、新潟の味 米どころの誇りを、上質を知る人へ届けたい

新潟の多様な魅力を発信している「THE NIIGATA」では、毎日握りたてのおにぎりを販売。豊かな自然に育まれた新潟県産米に、県産食材を中心とした具材を合わせ、一つひとつ丁寧に仕上げている。口に運ぶたびにほっと心まで満たしてくれる味わいは、小腹が空いたときの軽食や旅のお供に最適。

さらに、米どころならではの米菓も種類豊富に揃う。煎餅やあられなど、素材の旨みを閉じ込めた一枚一粒は、手土産としても人気。小さな贅沢、“米の恵み”を銀座で気軽に味わってみてはいかがだろう。

INFORMATION



白いごはんに、選ばれた贅をとろけるような濃厚さで多くの人を虜にした新潟三幸の「サーモン塩辛」。脂のり抜群のアランティックサーモンのハラスに、国産米の糀とぶちっと弾けるいくらを合わせ、じっくり熟成。炊きたてのごはんにのせれば、思わず箸が止まらなくなるご褒美のひとさじに。とろける旨みと繊細な歯ごたえが重なる上質な味わいは、食卓を静かに格上げする特別な一品だ。

銀座・新潟情報館 THE NIIGATA

①03-6280-6551 ②東京都中央区銀座5-6-7 SANWAすずらんBldg.1F・2F
③東京メトロ銀座駅A1・B5出口より徒歩2分 ④10:30~19:30 ⑤1/1~3

THE NIIGATA



会津地方は野菜・米に適した環境で、冬は雪、夏の寒暖差が激しいため野菜の味が濃いのが特徴。



契約生産農家の花見さんが作るお野菜は、直売所に出してもすぐに売り切れる人気野菜です。

～山奥の、会津から。～ 会津野菜 栄養たっぷりの朝採れ新鮮野菜をお届け

自然豊かな会津で野菜と真摯に向き合う契約農家さんがたっぷり愛情をかけて育てた、会津野菜。朝採りの野菜をその日のうちに発送するため、野菜本来の美味しさとみずみずしさを味わえます。春・夏は西会津ミネラル野菜セット、喜多方アスパラ野菜セット、秋・冬は西会津/喜多方新米+秋・冬野菜セットがあり、茎立ち菜、春の山菜、アスパラ、ミネラルトマト、長人参、新米、白菜、雪下キャベツなど、その時期一番美味しい野菜をお送りします。2名様には小セット、4名様には大セットがおすすめ。定期便ならさらにお得にお楽しみいただけます。ぜひ山奥の会津からまごころのこもった贈り物をご賞味ください。

INFORMATION



会津山塩プレゼント！

裏磐梯大塩温泉を煮詰めて生成した逸品。ご注文内容確認ページ最下部のお問合せ欄に「アフルエント見た」とご入力ください。
※期間限定
2026年2月28日(土)

会津野菜

①0241-49-2022 ②福島県耶麻郡西会津町奥川豊島字下松2399
③9:00~19:00 ④日・夏季・年末年始 ⑤https://aizu-yasai.jp

会津野菜



沖縄・箱根5施設の宿泊券プレゼント付き!

リロホテルズ&リゾーツが提案する “何もしない時間”を愉しむ大人旅

大人のための滞在価値を大切にした宿を
全国に展開している「リロホテルズ&リゾーツ」。
今回は沖縄の石垣島と神奈川の箱根の計5つの施設を紹介。
さらに、紹介施設の宿泊券を抽選でプレゼント。
詳細・ご応募は左側の二次元コードから。

「リロホテルズ&リゾーツ」とは

全国に40施設以上の上質な温泉旅館・
リゾートを展開する「リロホテルズ&
リゾーツ」。落ち着いた雰囲気と真新
しさを合わせ持ち、その土地ならでは
の魅力を丁寧に味わう滞在価値を大
切にしている。いずれの施設も温泉や食、
自然、静寂といった贅沢を堪能でき、
プライベートを尊重した新しいおもて
なしが魅力だ。忙しい日常から一歩離
れ、心と身体を整える場所として利用
してみては。

リロホテルズ&リゾーツ

®<https://relohotels.com/>

大人のための海辺の コンドミニアムリゾート

沖縄本島から飛行機で一時
間、エメラルドグリーンの透明
な海が続く石垣島。その南西部、
竹富島を望む絶好のロケーション
に併むのがコンドミニアムリ
ゾート「VIVOVIVA 石垣島」だ。
客室は目の前に海を見渡せる
「Ocean Wing」と保安林の自然
を堪能できる「Forest Wing」の
2つのエリアで構成され、全室
50平米以上のスイートルーム。
Ocean Wingの1階の客室に
は、水平線に溶け込むインフィ
ニティプールを備え、美しい海
を眺めながら、ゆったりと自分
たちだけの時間を過ごせるのが
魅力。さらに、自然に囲まれた
静かな水辺空間「WARTER
GARDEN」や、南国らしいコ
ンクが揃う「POOLSIDE BAR」、
睡眠改善サポートに特化した施
術メニューが人気の「SPA」、
トレーニングマシンを完備した
「FITNESS」など設備も充実。
人が心から息抜きができるプ
ライベートな空間で、大切な人
とのひとときを過ごすのにふさ
わしいリゾートだ。



ご紹介施設の
ペア宿泊券を抽選で
合計5組10名様に
プレゼント!

今回ご紹介した施設の詳細は、下記URL
または二次元コードから、動画でも見ら
れます。プレゼントの応募もこちらから。

https://lit.link/af2602_relova



※応募締切：
2026年3月1日（日）
※当選者の発表は賞品の発
送をもってかえさせていた
だきます。



バルコニーからは
石垣の海を一望で
きる。刻々と移り
変わる景色を楽し
みたい。



1.木のぬくもりを感じるレストラン
「MADEIRA」では、沖縄料理を中心とした夕食・朝食メニューを提供。2.石垣島での滞在が思い出深くなるような、マリンアクティビティや星空観賞ツアなど、周辺観光を公式HPにて紹介している。※ホテル敷地外



VIVOVIVA 石垣島

①0980-87-7775 ②沖縄県石垣市新川舟藏2485-3
③1泊2食付き1名料金(1室2名利用の場合)26,700円~、
プライベートプール付き特別室 30,100円~
④<https://vivoviva-ishigaki.com/>

※すべて税・サ込

オーシャンビュースタンダードルーム
1泊2食付き宿泊券

有効期限：2026年9月30日（水）
除外日：土曜日、3/20、4/24～5/6、
7/19、8/1～31、9/19～22

1組 2名様



目の前に海を見渡せるプール付き客室や、部屋からそのまま共有プールに行
ける客室、保安林の自然を堪能できる客室など、多種多様な部屋をご用意。





- 1.四季を表現した会席コースとともに、ライブキッチンで焼き上げるステーキも堪能できる。
2.部屋と露天風呂からは明星ヶ岳のパノラマを一望でき、日常の慌ただしさを忘れさせてくれる。3.「露天風呂付きパノラマビューツイン」の室内はシックで洗練されたデザイン。

温泉と美食を満喫できる大人の隠れ家

箱根強羅にあるわずか14室の「箱根 別邸今宵」。中学生未満の利用がないため、大人がゆっくりと静かに寛げる宿だ。施設内には、源泉かけ流しの大浴場や箱根の自然を満喫できる貸し切り露天ジャグジー、岩盤浴(有料)を完備し、心身をデトック

スするのにもってこいだ。また、料理は四季の味覚を見ても楽しめる「美覚」を感じられるよう、料理長が素材と調理に徹底的にこだわった“今宵流ディナー”を提供。大人だけに許された優雅な時間と最上級のおもてなしを存分に楽しんで。

3

PRESENT 露天風呂付きパノラマビューツイン 1泊2食付き(最上級会席)宿泊券

有効期限: 2026年9月30日(水)
除外日: 土曜日、3/20、4/24～5/6、
7/19、8/1～31、9/19～22
※中学生未満利用不可

1組 2名様



2

ハコネベッティコヨイ 箱根 別邸今宵

①0570-009-444 ②神奈川県足柄下郡箱根町強羅1300-658 ③箱根登山鉄道強羅駅より無料送迎あり
④1泊2食付き1名料金(1室2名利用の場合)24,200円～、露天風呂付きパノラマビューツイン31,900円～
⑤[⑤https://www.hakone-koyoi.jp/](https://www.hakone-koyoi.jp/)

居心地の良さを追求した全24室の大人限定宿

「大人の非日常を愉しむ」をコンセプトにした「箱根風雅」は、風を感じるKaze邸と、雅で贅沢な空間が広がるMiyabi邸からなり、美食・癒し・アートなど大人ならではの時間の愉しみ方を提案してくれる。本館ロビーには高音質スピーカーが備

えられ、音楽と暖炉の揺らめく炎に癒されながら静かに過ごせる。温泉は、箱根十七湯のひとつに数えられる強羅温泉。さらりとした湯が特長で湯上りの肌をしっとりすべすべにしてくれる。その居心地の良さに何度も訪れたくなる宿だ。

1.今回プレゼントするKaze邸の客室には、ワイドタイプのベッドを2台用意。2.料理長が目利きした旬の素材を活かした創作和洋会席。繊細で美しい一品を愉しめる。3.客室はジャグジー付き露天風呂とプライベートバルサウナ付きなので、ゆったりくつろげる。



3

ハコネフウガ 箱根風雅



①0570-071-568 ②神奈川県足柄下郡箱根町仙石原1246-773 ③東名御殿場ICより車で約45分
④1泊2食付き1名料金(1室2名利用の場合)Kaze邸36,300円～、Miyabi邸30,800円～ ⑤<https://www.hakone-fuga.com/>

PRESENT Kaze邸～サウナ露天風呂付き洋室 ツイン1泊2食付き(基本会席)宿泊券

有効期限: 2026年9月30日(水)
除外日: 土曜日、3/20、4/24～5/6、
7/19、8/1～31、9/19～22
※中学生未満利用不可

1組 2名様



 **露天風呂付き 和室12帖
1泊2食付き(基本檜石)宿泊券**

有効期限：2026年9月30日（水）
除外日：土曜日、3/20、4/24～5/6、
7/19、8/1～31、9/19～22
1組 2名様

④0570-062-302 ④神奈川県足柄下郡箱根町強羅1320-276 ④箱根登山鉄道強羅駅より徒歩約3分
④1泊2食付き1名料金(1室2名利用の場合)27,500円～、露天風呂付き客室38,500円～ ④<https://www.tensui-saryo.com/>



4
—
テンスイサリショウ
天翠茶寮

1.ロビーに設えられた足湯カフェ＆バー「待宵」。大切な方とゆっくりと流れる時間を楽しみたい。2.四季を映す月替わりの檜石や、目にも鮮やかな料理は料理長渾身の逸品。3.最大4名様まで利用可能な12帖の純和風の部屋。雄大な明星ヶ岳が臨める露天風呂付き。



日本の贅を尽くした“美”にこだわる温泉旅館

「天翠茶寮」は、明星ヶ岳や箱根大文字を望むダイナミックな眺望が魅力の温泉宿。箱根登山鉄道強羅駅から徒歩3分という好立地にありながら、ひとたび宿の扉をくぐると、贅を尽くした非日常の空間が広がる。温泉は2種類の湯を楽しめる大浴場

や、岩造りの露天風呂、貸し切り露天風呂を完備。さらに、飛騨高山の匠の技が光る家具や、日本の美を描き上げた巨匠の絵画、伝統美を感じる器のしつらえなど、館内随所に日本の美と和の心が息づき、旅の時間をより豊かなものにしてくれる。

④0460-83-9313 ④神奈川県足柄下郡箱根町仙石原29-1 ④東名御殿場ICより車で約17分 ④1泊2食付き1名料金(1室2名利用の場合)28,600円～、露天風呂付き客室34,100円～ ④<https://blisstia-hakone-sengokuhara.com/>



 **スタンダードツインルーム1泊2食付き
(スタンダードコース+朝食)宿泊券**

有効期限：2026年9月30日（水）
除外日：土曜日、3/20、4/24～5/6、7/19、
8/1～8/31、9/19～9/22
1組 2名様
※12歳以下の利用不可

5
—
ブリスティアハコネセンゴクバラ
BLISSTIA
箱根仙石原

自由な滞在が魅力、箱根で暮らすように泊まる

箱根ならではの澄んだ空気や自然を満喫できる仙石原に位置する「BLISSTIA箱根仙石原」。自然との距離が近い一方、市街地へも徒歩圏内という利便性の高さが魅力だ。客室は全室50㎡超のスイートルーム仕様で、テラスとキッチンを備えたコンドミ

ニアム型ホテルとなっている。夕食は南フランス料理をベースに“和”的要素を取り入れたコースを提供。メインは肉・魚・ジビエの中から選べ、本格窯で仕上げてくれる。雄大な自然に身を委ねながら、非日常のひとときを味わいたい。

1.宿泊棟の中央に設置されたファイヤープレイス。火を囲みながら静かな時間を過ごして。
2.朝食は「窯GRANDE」で仕上げるジューシーな自家製ハムをはじめとした、洋食ビュッフェを愉しめる。3.庭園を目前に臨む温泉大浴場は、美肌効果、傷の治癒効果が高いごり湯。





日々、膨大な情報やストレスに晒されている私たち。
そんな慌ただしい日常を離れ、自然豊かな環境で心と体をリセットする旅は、
今や必要不可欠な時間ともいえる。満天の星空や、海と一体化する温泉、
大地の恵みを堪能する美食など、究極の癒し体験ができる宿をご紹介する。



各施設を動画でもご紹介中。
下記URL、二次元コードから。

https://lit.link/af2602_journey

※リンク公開期限:2026年9月末まで



ISUMI Glamping Resort & Spa SOLAS

○ 千葉県いすみ市



1.部屋から星空を楽しめる、全方位ガラスでできた「ガラスドームハウス」
2.自然との一体感を感じられる「ドームテント」など4タイプの部屋を用意
3.男女日替わりの露天風呂やフィンランド式サウナ（要予約）も完備



都会を離れ、星と森が迎える別世界へ。心ほどける贅沢グランピング

日常から一步離れ、心と感性を解き放つ場所、ISUMI Glamping Resort & Spa「SOLAS」は、満天の星空と静かな森に抱かれた、大人のためのラグジュアリーグランピングリゾートだ。透明感のあるドームテントや洗練されたヴィラ空間は、自然と調和しながらも快適性と上質さを兼ね備え、非日常の滞在を叶えてくれる。夜には人工的な光

を離れ、頭上いっぱいに広がる星空を独占。焚き火の揺らめきや澄んだ空気に包まれながら過ごす時間は、忙しい日々を送る大人にこそ必要な「余白」を与えてくれる。食事は地元食材を贅沢に使用した新鮮な海鮮やジビエを楽しめるグランピングディナーを提供。大切な人と過ごす特別な休日や、自分自身を整えるリトリートに訪れたい場所だ。

①0470-62-5151(受付11:00~20:00) ②千葉県いすみ市駿迎谷1610-1 ③JR大原駅より車で約13分(無料送迎あり)
④1泊25,000円~(1室1名あたり、夕・朝食付き) ※税・サ込

千葉 グランピング 星空

information

星空案内人による 星空ツアーも開催

星空案内人という有資格者が、季節ごとの星座の説明や、望遠鏡を使って月や土星、木星などの天体を観測。いすみの満天の星空を案内してくれる。



昼神の棲 玄竹



予約サイト

○長野県阿智村

- 1.重厚感のある門を一步入れば、非日常のはじまり
- 2.大正浪漫の趣と専用露天温泉が叶える、至福の一室
- 3.地元食材を用いた至極の創作和食料理とともになしを五感で愉したい



昼神温泉に佇む、大正浪漫と現代の美が調和する宿

都内の喧騒を離れ、静寂そのものを贅沢として味わう大人の旅が叶うのが、「昼神の棲 玄竹」だ。大正浪漫を感じさせる落ち着いた佇まいの館内は、どこか懐かしく品のある空気に満ち、日々の緊張を静かにほどいてくれる。客室は4棟に分かれたプライベート感あふれる造りで、客室露天温泉付きの部屋では、とろりとした美人の湯を好

きな時に心ゆくまで堪能できる。食事は地元の旬を生かした懷石料理。夜には「日本一の星空」と称される満天の星が広がり、深い静けさが訪れる人を包み込む。また、昼神温泉周辺には、自然を満喫できる観光地や歴史的建造物など、魅力的な観光スポットが多数存在している。江戸情緒残る馬籠宿へ車で約20分という立地も魅力だ。

①0265-43-5111 ②長野県下伊那郡阿智村智里331-8 ③JR飯田駅より車で30分(最寄りのバス停までの送迎あり)
④1泊50,000円~(2名1室1名、タ・朝食付き) ※税・サ込、入湯税別

昼神 玄竹

information

日本一の花桃咲く昼神へ

昼神温泉がある阿智村は、3~4月の時期に花桃と桜が咲き誇る日本一の桃源郷として有名だ。そのほかの周辺の観光情報は、宿の公式HP内でも確認できる。



INFINITO HOTEL & SPA 南紀白浜



○和歌山県白浜町

- 1.オーシャンビュー「ラナイスイート」は、温泉露天風呂付きの特別な一室
- 2.太平洋を見渡す露天風呂。壮大なインフィニティビューを心ゆくまで
- 3.イタリアンを提供するガーデンレストラン「ジョヴァンニ」内観



白浜の絶景と伝統の銘湯を愉しむスマールラグジュアリーホテル

南紀白浜の小高い丘の上に、静かに佇む「INFINITO HOTEL & SPA 南紀白浜」は、大人のためのスマールラグジュアリーホテルだ。眼下に広がる雄大な太平洋と蒼い空が溶け合う「INFINITO」ならではの絶景は、訪れる者だけが味わえる特権。温泉は日本三古湯の一つ、万葉集にも登場する由緒ある「行幸（みゆき）の湯」を源

泉掛け流しで堪能できる。開放的な露天風呂から水平線に沈む夕陽を眺める時間は、圧巻で心満たされるひとときだ。食事は南紀の新鮮な魚介や旬の野菜を、本格イタリアンや繊細な和食で愉しめる。歴史ある銘湯と洗練された美食、そして絶景を望む特別な空間で、心も体も解き放たれる極上の休日を過ごせるだろう。

①0739-42-2733 ②和歌山県西牟婁郡白浜町2018 ③南紀白浜空港より車で約5分
④1泊55,550円~(ラナイスイート/2名1室1名、タ・朝食付き) ※税・サ込、入湯税別途

インフィニートホテル

information

南紀を存分に味わう極上のイタリアン

開放的な空間で味わう珠玉のコース料理は、獲れたての魚介や新鮮野菜など、白浜の恵みを凝縮した彩り豊かなひと皿ばかり。厳選ワインと共に愉しんで。



オーダーメイドのインテリア、細部にまでこだわった照明などが、特別な時間を叶えます。

至高の非日常空間 この部屋が、旅の目的地

慌ただしい日常から逃れ、心身の癒しを求めて旅路へ。

目的地に提案したいのは、下呂温泉の老舗旅館
「下呂温泉 小川屋」に誕生した最上級スイートルーム
『碌間～式・参・肆・伍～』。

飛騨の伝統が息づく非日常空間で、至高のリトリートステイ。

東京から距離を置く。旅の目的は
観光ではなく、この部屋——下呂溫
泉 小川屋の最上級スイートルーム
『碌間～式・参・肆・伍～』。二種類の

客室温泉で日本三名泉の名湯 下呂溫
泉を独り占め。四季折々の飛騨の大
自然と調和したテラスの日本庭園を
眺め、物思いに耽る。予定は白紙で
いい。時の流れに身を委ね、周りを
気にすることなく、気の向くままに。
食事は部屋でゆっくりと。湯上がり
の余韻を感じつつ床に就き、差し込
む朝日で目を覚ます。忘れていた自
然体で過ごす感覚に、心身がほどけ
る。何かを足す旅ではなく、余計な
ものを手放す旅。いつもとは違う旅
の形。この部屋が教えてくれます。



1.お部屋食でお召し上がりいただく創作特選懐石。旬の食材・地元産の野菜をふんだんに使用した、月替わりの創作和食フルコース。

2.開放的な雰囲気を楽しめる露天風呂と、黒基調の内装でシックに統一された内風呂、二種類の客室温泉を完備。3.四季毎に表情を変えるテラスの日本庭園は自然風景と完全に調和し、趣深い。



○ 小川屋

最上級スイートルーム
「碌間～式・参・肆・伍～」

④岐阜県下呂市湯之島570
⑤中央自動車道中津川ICより約60分
駐車場80台(無料)JR高山線下呂駅より徒歩7分
⑥0576-25-2118(受付時間:9:00~20:30)
※「碌間～式・参・肆・伍～」は12歳以下の子さまのご宿泊はご遠慮いただいております。





根道神社

④岐阜県関市板取448
⑤0581-57-2111(関市板取事務所)
⑥通年 ⑦無料
⑧美濃ICより車で約40分



写真: ryuukikou / PIXTA (ピクスタ)

名もなき池

(通称・モネの池)

岐阜県関市

澄みきつた底まで見渡せる池に、睡蓮が浮かび、錦鯉が静かに泳ぐ。自然が織りなすその重なりが、記憶に残る光景をつくり出す。



水と光が描き出す

絵画のような幻想風景

写真: ヒデ / PIXTA (ピクスタ)



写真下: Masa / PIXTA (ピクスタ)

1.池の底から湧き出る水は、年間を通じて約14°Cを保つため凍らない。外気温が水温を下回る日には、水面から湯気が立ちのぼり、より一層幻想的な風景に。2.直射日光が入らない早朝から午前中は水面の反射がなく透明度や彩りをより楽しめる。

この池の魅力は何よりも水の透明度の高さにある。地中で自然濾過された伏流水が湧き出しているため、藻類や微生物が繁殖していく。さらに睡蓮が咲き誇る5月下旬から10月下旬にかけては湧水量が増えることで、いつそう澄んだ表情を見せる。時間や季節、光の加減によって表情を変える水面。その静かな変化に身を委ねながら、自然が描く美しさを心に留めたい。

世界的な名画を想起させる美しい池がある。根道神社境内の農業用貯水池として使われたこの池は、澄んだ水面に浮かぶ睡蓮と、色鮮やかな錦鯉がゆつたりと泳ぐその光景が、まるでクロード・モネの絵画「睡蓮」を思わせる。SNSを中心に話題となり、いつしか「モネの池」と呼ばれるようになった。

山

間にひっそりと佇み、
させる美しい池があ
る。





コースの握り一例

(左から、トロの霜降り、マツカワガレイ、バフンウニ)

海外からのゲストが初めてでも食べやすいよう包丁目を入れたトロは、ふわりと溶けるような口当たり。冬の旨みを湛えたマツカワガレイやバフンウニなど技と季節感が凝縮されている。G20大阪サミットで手塚が鮨を提供する際、人間国宝・室瀬和美が特別に制作した器。

伝統の寿司をお好みで 世界を結ぶ江戸前の味

PASS THE BATON



中井甚恭さん
しげゆき
ご自身の寿司の技術と
知識をもって日本文化
を世界へ広げ、各国の
人々とつながってい
らっしゃる。その真摯
な姿を尊敬しています。



手塚良則さん

手塚良則さん

東麻布の日本料理店「寛心」の中井甚恭さんから
バトンを受け継いだのは、大森海岸の寿司屋「松乃鮨」の手塚良則さん。
創業時から100年以上の時を経てもなお変わらず、
一人ひとりに寄り添う食体験を提供する。

江戸前の象徴だからといって赤貝やコハダを『これが本物』と
押し付けるのではなく、その方
が食べたい寿司を自由に楽しん
だり、海外ではカリフォルニアローラーなど
が寿司として親しまれて
いますよね。そのような中で、
江戸前の象徴だからといつて赤

江戸前の技術で提供しています」
そう語るのは4代目の手塚良
則さん。先代の背中を見て育ち、
小学生の頃から寿司一筋。店を
継ぐ以前から海外客の受け入れ
を見据え、ヨーロッパや北米で
プロのスキーガイドとして活動
しながら、異文化への理解と感
覚を磨いてきた。

寿司
松乃鮨

まつのずし／大森海岸



1



2



3



PROFILE 東京都生まれ。幼少の頃から父の魚の仕入れに同行して目利きを学び、学生時代から包丁を握る。大学卒業後、ヨーロッパや北米でプロスキーガイドとして活動。帰国後、家業である「松乃鮨」に携わり、のちに4代目を継承。アメリカ、スイス、イタリアなど世界各国で出張握りを行い、訪れた国は60ヶ国以上にのぼる。



ドン・ペリニヨンの元醸造最高責任者が手がける日本酒ブランド「IWA」。複数の酒米や酵母をブレンドすることで、旨み・酸味・甘みの調和と奥行きのある味わいを実現した。焼きアナゴなどの一品料理とも好相性。



松乃鮨

①東京都品川区南大井3-31-14
②京浜急行線大森海岸駅より徒歩1分
③03-3761-5622
④18:00~22:00 ※完全予約制
⑤水曜日、日・祝日
※サービス料 10%
⑥<https://matsunozushi.com>

「これからも積極的に寿司文化の発信をしていきたい」と語る手塚さん。器選びにも心を配り、鮨を通じて日本文化の奥行きまで伝える試みを、子ども寿司教室や大学での授業、講演などを通じて続けている。

「寿司文化の素晴らしいさを世界に伝えるのはもちろんですが、日本の若い世代にもきちんと伝えていきたいですね。そうすることで本当の寿司文化が次世代に伝わっていくと考えています」

「おまかせ」という2つのスタイルから選択できる。海外客向けには「英語解説付きおまかせコース」も用意されており、歴史や文化、魚の産地の違いなどの説明付きで提供される。

「おまかせ」という2つのスタイルから選択できる。海外客向けて、「好み」と、職人が厳選した素材を順に提供する「おまかせ」。同店ではその日に最も良い状態の「季節の酒肴」を3品用意。続いて、客の好みや気分に合わせて握る「お好み」と、職人が厳選した素材を順に提供する



一流シェフが調理・開発 健康的な食生活を 自宅で手軽に

安全な食材を使用して作られるメニューは、
自社のシェフと管理栄養士が調理し開発。
全てのメニューが
糖質30g・塩分2.5g以下で、
美味しいのに簡単に健康管理ができます。

※メニューは一例です。メニュー変更により、終了している場合もございます。

SERVISE ①

プランの中から
お好みの頻度・食数で

お好きな配送間隔、食数を選んで定期購入。購入の一時停止・ご解約はサイト上からいつでも可能。お客様のご都合にあわせた糖質に配慮した食生活が叶います。

※一時停止・ご解約は地域に応じ4日～5日前の期間制限があります。
詳細は右記URLでご確認ください。<https://affluent.nosh.jp/tradelaw>

SERVISE ②

全て糖質30g・
塩分2.5g以下のお食事

糖質30g・塩分2.5g以下で健康に配慮した
すべてのお弁当を、自社工場で製造後、す
ぐに冷凍しています。食べる時に解凍す
るだけで、新鮮なまま美味しいお召し上がり
いただけます。

SERVISE ③

毎週お好きな
メニューを選べる

60品の中から、お好きなメニューをお
選びいただけます。糖質に配慮したメニュー
を毎週選べる、いま話題の宅配食サービス。
nosh(ナッシュ)! 新メニューも定期的に追
加しているので、飽きずに長く続けられます。

nosh ナッシュ



<https://affluent.nosh.jp/>
tel: 050-3101-6850 [9:00 ~ 20:30(年末年始を除く)]

初回限定
特別割引実施中!

新規ご購入で
総額5,000円OFF

1回目購入時
2,000円OFF + 2~4回目購入時
1,000円OFF

旅する喫茶店

THE TRAVELING CAFE

Text

MASAKO KITAURA

Photograph

MICHIO IZUMITA



シックな印象の店内。喫煙も可能で、煙草をくゆらしながらコーヒーを味わう人も



- ① 南新町商店街に面した店の入り口。アーケードがあるので雨の日も便利だ ② 「身も心も満たすコーヒー」を語るマスターの南憲治さん ③ モーニングタイムはコーヒーに厚切りパンが付き、バターかジャムが選べる



1 2 3



南珈琲店

④ 香川県高松市南新町3-4
南ビル2階
⑤ ことでん瓦町駅西口より徒歩5分
⑥ 087-834-2065
⑦ 7時～20時／無休

香川

南珈琲店

商店街に漂う想い出のいぶし香、

アーケードの総延長が日本一と言われる高松中央商店街。その一部である南新町商店街に、松市民が熱く語り続ける伝説のような店がある。創業は1975年。1日に400人も客が来るという南珈琲店だ。階段を上り2階の店内に入ると、聞きしに勝る繁盛ぶり。焦げ茶色の重厚なカウンターに客が並び、ボックス席もほぼ埋まっていた。運良く空いた席に座る。初めてなのに長年通っているような既視感が不思議だ。ブレンドコーヒーは今どき珍しい350円で、店内焙煎の深煎り豆を使う。「うちのコーヒーは濃くて苦い。それは分かってんのやけどね」とマスターの南憲治さん。78歳の今も1日に約8回、早朝から深夜まで焙煎

11時までのオーニングタイムは、コーヒーに厚切りトーストが無料で付いてくる。サービスされるのはホテル用の高級食パンで、口に入れると香ばしい小麦の風味。ちょっと驚いて無料の理由を聞くと、「感謝の気持ち」と目を細めて答えてくれた。おかげで朝から満たされ、高松の街をさらに好きになる。

メニューの裏には、マスターが書いた詩があった。熱い珈琲をのぞく時、部屋の片すみは想い出のいぶし香に満たされる。ほろ苦いコーヒーに詩を重ねて味わうと、妙に沁みた。



かな文字に導かれて得た
書家人生最大の仕事

日本の歴史や文化への造詣の深さは「かな書家」という肩書きに收まりきらない。2024年に放送されたNHK大河ドラマ『光る君へ』では、題字の揮毫や小道具の書の制作、俳優陣への書道指導や時代考証まで担当した。

「大河ドラマは、私のキャリアの集大成といえる仕事でした。小学生で書道を習い始めて、中学以降はずっとかな書道一筋です。ただ、大学生の時に『美しい字とはどんなものか』という大きな悩みにぶつかってしまい、その時にゼミの先生から、『書は時代をうつす鏡、文字には書く技術を磨くだけではない世界もある』というお言葉をいただきました。それがすごく心に刺さって、そこから『書』が書かれた時代背景や思想などを学ぶ学術の世界に進みました。そして、『書』を研究する中で、かつて日本文化を支えた僧侶や儒学者、思想家、貴族といった先人たちが、その想いや考えを伝えるために

根本 知 書家 “令和の雅”を表現する

Satoshi
Nemoto

人世の集大成、そして人生の転機となったという2024年のNHK大河ドラマ『光る君へ』の仕事から2年。書を通して日本の歴史や文化を見つめてきた根本知さんの語る含蓄ある言葉は、とても興味深い。

本阿弥光悦に氣付かされ
「現代の雅」を追求する

そんな根本さんが、かな文字を深く研究するきっかけになつたのが、江戸時代初期に活躍した本阿弥光悦の作品との出会いだという。

「大学卒業後の進路で悩んでいた時、江戸初期の画家 俵屋宗達の絵の上に、本阿弥光悦が大きな字で和歌を書いた『鶴下絵三十六歌仙和歌巻』という作品を見て、衝撃を受けました。それまで学んできた平安時代の繊細な「かな」とはまったく違つた光悦の表現を見て、こんな風に表現をしても良いんだ!と気付かされ

ました。根本さんは、この絵を見て、『平安時代の書道は、平安の雅だ』と感じたのです。平安時代は、日本人として大切にしたいことは何か、どういった美意識で国づくりをしていくか、ということに向き合った時代でした。そこから生まれたのが、『平安の雅』と言われるもので、『かな』もその一部です。要するに、『雅』とは、特定の形にとらわれず、時代に合わせて形を整える『形式美』だということなんです。それ以来、僕はそのことを伝えたい、『現代の雅』を表現したいという思いで、『書』や作品を作っています。昨年仲間とつくつた日本文化を楽しめる『東依』というカフェギャラリーでの活動もその一つです。今、四季折々の和歌を書き溜めていて、これを60歳になつたら自分の『書』で巻物にするのが夢です。過去、詠み人本人の『書』で残された巻物って、実は例がないんです。だからこれができたら書道の歴史に依拠する作品になると思つています。僕が本阿弥光悦の作品に衝撃を受けたように、次の世代が僕のそんな作品や活動を見て、そこにある『雅イズム』を感じてくれたら嬉しいですね」

Profile

1984年生まれ。埼玉県出身。2013年、大東文化大学大学院にて書道学の博士号を取得。2018年、時計ブランド「Grand Seiko」のリニューアルイメージ作品に揮毫。2024年NHK大河ドラマ『光る君へ』題字揮毫および書道指導。同年、立正大学文学部特任講師に就任。2025年、仲間とともにお茶の水にカフェギャラリー「東依」をオープン。主な著書に『平安かな書道入門：古筆の見方と学び方』（雄山閣）、『書の風流—近代藝術家の美学—』（春陽堂書店）など。

©https://www.nemotosatoshi.com/



1.根本さんの人気の著書『平安かな書道入門』と『書の風流』。2.個展に向けて根本さんが書きおろした『源氏物語』のかな書。3.カフェギャラリー・サロン「東依」（千代田区外神田2-1-10）では、根本さんの書はもちろん、茶道や古美術など日本文化を楽しめる。



古今集などには命を「玉の緒」と表現したり、しだれ柳に恋心を託したりする表現があります。昔の人は心の在りようを“紐状”に捉えていたんでしょう。だから、一つひとつの言葉を“紐状”につなぐように縦書きする“かな”が普及したのだと思います。そう考えると、和歌などを詠んでいろいろなことが腑に落ちて、より深く作者の想いを感じることが出来るんです。

日本文学における心の在りようは「紐状」です。
結ばれたり、絡まつたり、乱れたり……
だから、和歌は「縦書きのかな」で
表現されたんだと思います



デザインと快適さを兼ね備えた、半世紀以上愛され続ける椅子

日々の暮らしの中で、ただ座るだけの椅子としての価値を超え、空間と時間に豊かな余韻を与えてくれる名品がある。北欧デザインを代表する一脚、FRITZ HANSEN（フリッツ・ハンセン）の「エッグチェア」だ。

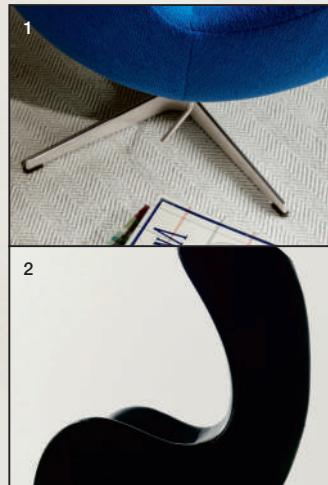
FRITZ HANSENは1872年創業の世界的デザイン家具ブランドとして数多くの名作を生み出してきた。1958年にアルネ・ヤコブセンがデザインした「エッグチェア」も、そのひとつであり、彼の独創的なアイデアを現実の製品として完成させたのが、FRITZ HANSENの卓越した製造技術だった。

ヤコブセンは建築空間からインテリア、家具に至るまで一貫して設計することで知られる、北欧モダンデザインを確立した人物の一人だ。そんな彼が世界初と言われるデザインホテルのインテリアとして手掛けたのが、このエッグチェアである。卵の殻のような丸みを帯びたフォルムは、視覚的

な美しさだけでなく座る人をやさしく包み込み、高い背もたれと座面がしっかりと身体を支える。長時間座っても疲れにくく、その形状が周囲の視線や音を和らげることで、落ち着いたプライベート感が生み出される。そんな美しさと座り心地を両立したデザイン性と機能性こそが、エッグチェアが60年以上にわたって愛され続ける理由だ。

さらに張地や脚部の素材を選べるオーダーメイドも魅力の一つ。布や革は豊富なバリエーションから、脚部もアルミやスチール製など複数の仕様から選択でき、空間や好みに合わせた一脚を仕立てることができる。この自由度の高さもまた、高い満足感をもたらしてくれるポイントだ。

形の美しさだけではなく、使う人の快適さまで徹底的に考え抜く——ヤコブセンの設計思想が息づくこの「エッグチェア」は、これからも人々に愛され続けていくだろう。



1.360度回転とチルト機能を備えた脚部。2.現在も熟練の職人が、水で濡らせ柔らかくしたレザーを丸みのあるフォルムに沿わせながら、一脚ずつ縫い上げている。

©FRITZ HANSEN TOKYO ©03-3400-3107 ©<https://www.fritzhansen.com/ja>

TSUWA
MONO

大人の逸品

FRITZ HANSEN／
エッグチェア Lounge Chair

¥1,185,800 (税込) ~



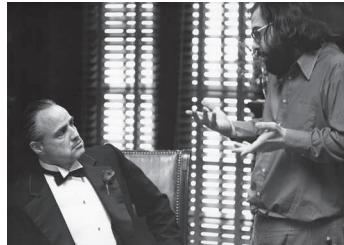
Entertainment Selection

感性を刺激する体験を

写真展 ハリウッドの名監督たち 映画芸術科学アカデミーのコレクションより

圧倒的な映像美と迫力で、世界を魅了してきたハリウッド映画。その黄金期を築いた名監督やスターの撮影現場を捉えた写真や、スター資料を通して、創造の舞台裏に迫る。スクリーンの向こうに広がっていた、アメリカ映画の活気があふれる時代を体感したい。

期間:~3月22日(日)11:00~18:30、会場:国立映画アーカイブ展示室、料金:一般250円/大学生130円



2組4名様

SAKANA & JAPAN FESTIVAL 2026 in 代々木公園



四方を海に囲まれた日本が育んできた、豊かな魚介文化。その粋を集め、全国各地の漁師飯や郷土料理から各國の料理まで、和洋中の魚介料理が勢揃い。青空の下、マグロやノドグロ、牡蠣など海の恵みを頬張るひとときは格別だ。

期間:2月20日(金)~23日(月・祝)10:00~20:00(最終日のみ~18:00)、会場:代々木公園イベント広場~ケヤキ並木、料金:入場無料(飲食費別)

ミュージカル『ブラッド・ブラザーズ』

世界的に高い評価を受け、日本でも繰り返し上演してきた社会派ミュージカル。日本の演劇界を代表する演出家・日澤雄介が、数奇な運命をたどる双子の人生を描く。若手俳優がWキャストで挑む舞台は、引き込まれる物語と瑞々しいエネルギーが際立つ一作だ。

期間:3月9日(月)~4月2日(木)13:00~/18:00~(日によって異なる)、会場:シアタークリエ、料金:13,500円



エンタメ 逸話帳

エンタメやカルチャーの分野から知る人ぞ知る逸話を厳選してお届け。



鷗外の子どもたち(「婦人之友」28巻3号 1934年3月より)文京区立森鷗外記念館蔵。



への応募はこちら
https://questant.jp/q/af_entame2602
※プレゼントごとに締め切りが異なります。
応募フォームで確認を

モネ没後100年 「クロード・モネ—風景への問いかけ」



5組10名様

自然光の移ろいに魅せられ、その美しさを描くことを生涯探求した印象派の巨匠、モネ。没後100年を迎える今年、オルセー美術館から世界最高峰のコレクションが来日。自然との向き合い方を、モネはわたしたちに問いかける。

期間:2月7日(土)~5月24日(日)10:00~18:00、会場:アーティゾン美術館、料金:窓口2,500円/WEB予約2,100円/学生無料(要WEB予約)/中学生以下予約不要)



【日本初公開】クロード・モネ《トールヴィル、ロシュ・ノワールのホテル》1870年、油彩・カンヴァス、オルセー美術館蔵 Photo © GrandPalaisRmn (musée d'Orsay) / Gabriel de Carvalho / distributed by AMF

歌舞伎『流白浪燐星 碧翠の麗城』



新作歌舞伎『流白浪燐星 (ルパン三世)』待望の第二弾。モンキー・パンチの『ルパン三世』を原作に、伝統的な歌舞伎の技法と演出で大胆に描く。片岡愛之助演じるルパンと石川五エ門の一人二役も大きな見どころだ。

期間:3月5日(木)~27日(金)11:00~/16:00~、会場:新橋演舞場、料金:一般席16,000円/2等A席9,500円/2等B席・3階A席5,500円/3階B席3,500円ほか

東京・春・音楽祭2026

桜が舞う上野から、東京に春の訪れを伝えるクラシックの祭典。今年は名匠マレク・ヤノフスキ×N響の演奏や、スペインの人気ヴァイオリニストマリア・ドウエニヤスの日本初リサイタルに注目が集まる。美術館や街中も会場となり、全身で音楽に浸れる贅沢なひとときを過ごせる。

期間:3月13日(金)~4月19日(日)、各プログラムや会場はWEBにて確認を



©平館平

※価格表示は全て税込みです。

Information

コレクション展「鷗外と子どもたち—於菟、茉莉、杏奴、類が語るパッパ」

子どもたちの隨筆に見える父親としての鷗外を紹介。於菟、茉莉、杏奴、類が語り伝えてきた「パッパ」への思いをたどる。

期間:~2026年3月31日(火)
会場:文京区立森鷗外記念館
料金:一般300円、中学生以下無料

森 鷗外の子どもたちの 名前は元祖キラキラネーム!?

近年は名前の読み方がわかりにくい例も珍しくないが、その先例として森 鷗外の命名が挙げられる。鷗外は子どもに欧米人にも発音しやすい音を意識したとされ、上から於菟(Otto)、茉莉(Marie)、杏奴(Anne)、不律(Fritz)、類(Louis)と続く。鷗外がドイツ留学時、本名「林太郎」の発音が現地人にとって難しかったことが命名に関係したともいわれ、国境を越えて活躍する子どもの未来を見据えた想いかもしれない。

最適なソリューションを パートナーと共に。

不動産に関する課題や悩みに直面したとき、

それに対する答えは、一つではありません。

私たちパートナー営業本部は、企業や企業オーナー、個人投資家・資産家の方の

複雑で難易度の高い課題や悩みに対し、あらゆる可能性を分析し、

専門の知識と実績と情報量をもってお応えします。

どのような案件でも、お客さま自身が心から納得して前に進める

最適なソリューションをご提案することが、私たちパートナーの使命です。

野村不動産ソリューションズ株式会社
パートナー営業本部



※掲載の写真は、「BLUE FRONT SHIBAURA」建設予定地に完成予想をCG加工したもので実際とは異なります。

多種多様な不動産ニーズに対し、組織力を活かしワンストップでお応えします。

資産運用

不動産売買・有効活用

相続対策

不動産M&A

等価交換

パートナー営業本部 | TEL 03-6858-1736

営業時間／9:00 ~17:40(土・日・祝 定休)
FAX／03-6812-6585

